

FKK Dame am Strand

Beitrag von „Honigtau“ vom 31. März 2017, 15:35

Heute möchte ich ein kleines Strand Diorama mit einer Figur von Pegaso beginnen.
Die Figur heißt wirklich 'FKK Dame am Strand' und deswegen habe ich auch den Baubericht so betitelt.

[IMG_8120.JPG](#)

Ich möchte mich an einem fünfteiligen Video Tutorial für das erstellen des Strandes entlang arbeiten und
zeige Euch deswegen auch immer den passenden Part. Natürlich hindert Euch niemand daran gleich alle
fünf Teile anzuschauen. Auch werde ich nicht nur stur nacharbeiten sondern einige Dinge anders machen.

Los geht's mit dem ersten Teil:

<https://www.youtube.com/watch?v=8PI8K6ilqPE>

Dazu benutze ich eine meiner ersten selbst zugeschnittenen Styrodur Platten. Die hat die Maße ca. 18,5 x 12 cm.

Ich habe sie später dann aber in der Breite noch auf 15cm gekürzt. Die 18cm erschienen mir ein wenig zu lang.

[001.jpg](#)

[002.jpg](#)

Wie im Video habe ich den ungefähren Wasserverlauf eingezeichnet und mit einem Messer weg geschnitten.

[004.jpg](#)

[005.jpg](#)

Als nächstes wird 'Beach Sand' von AK Interactive gleichmäßig dünn auf die zuvor noch verschliffene Platte aufgetragen.

Das kann man mit dem Pinsel oder einem Spachtel machen.

[003.jpg](#)

[007.jpg](#)

[008.jpg](#)

Mit dem Pinsel die Spuren vom verspachteln verschwinden lassen und Verlaufsspuren des Wassers auftragen. Dabei dann gleich

ein paar Deko-Elemente in den Sand drücken. So muss man sie nachher nicht extra festkleben.

Anders als im Video habe ich anstatt

Steine echte Muscheln vom Strand von Rimini verwendet. Natürlich nur die kleinsten.

[009.jpg](#)

[010.jpg](#)

[011.jpg](#)

Cool fand ich die Idee mit dem angeschwemmten Holzbrett. Ein Stückchen Balsaholz mit brauner Acrylfarbe angemalt und danach mit grau trocken gebürstet.

[012.jpg](#)

[013.jpg](#)

[014.jpg](#)

Das war es dann für den Anfang schon wieder. Bevor man den Strand nun farblich noch ein wenig verändern kann, muss das Ganze über Nacht durch trocknen. Bis hierher war das nicht schwer und dank des Videos wirklich gut nachvollziehbar. Morgen geht's weiter mit dem Teil 1.

Beitrag von „bernd kaags“ vom 31. März 2017, 16:03

Der Strandabschnitt schaut schon mal passend aus, Micha 👍 . Und für später hier einmal ein wichtiges Teil [Balken.jpg](#) 🤖 .

Bernd

Beitrag von „Honigtau“ vom 31. März 2017, 16:17

[Zitat von bernd kaags](#)

Und für später hier einmal ein wichtiges Teil .



Beitrag von „Agent K“ vom 31. März 2017, 19:55

Wird interessant Micha, die Videos sind schon mal super und wozu braucht man eine Augenbinde ? 😊

Beitrag von „Balrog“ vom 31. März 2017, 19:59

😊 toller Anfang        wird mit Sicherheit wieder n toller Baubericht 

Beitrag von „Racoon_85“ vom 1. April 2017, 00:34

Ich gucke dir auch zu...natürlich nur des Modellbauerischen wegen 😄

Beitrag von „Honigtau“ vom 1. April 2017, 11:43

Freut mich, dass Ihr alle dabei seid. Und ich weiß doch, dass Ihr alle nur sehen wollt wie man den Strand macht. Ich mach das ja auch nur deswegen. Aber damit es am Schluss nicht so leer ist ... 😊

Und damit geht es dann auch fast nahtlos mit Teil zwei des Videos weiter.

<https://www.youtube.com/watch?v=WEvzvNwRIQI>

Zuerst hatte ich noch den nassen Untergrund abgedunkelt und mich dabei entschieden, dass Ganze insgesamt dunkler als im Video zu machen. Dazu muss dann aber auch der trockene Strand später noch dunkler werden.

[001.jpg](#)

[002.jpg](#)

Nun kommt die erste nasse Schicht, die mit 'Still Water' von AK Interactive aufgepinselt wird. Dieses Material dürfte das gleiche sein wie Björns 'Water Texture' von Vallejo. Im Prinzip ein glänzender dickflüssiger Acryl Klarlack.

[007.jpg](#)

[003.jpg](#)

Man sieht bei den Aufnahmen kaum, dass es wirklich richtig glänzt. Durch das Aufpinseln haben sich fette Luftblasen eingeschliche, die ich unter Kunstlich nicht gesehen habe. Das nächste mal besser aufpassen (Merker an mich). Da aber gefärbtes Wasser drüber gelegt wird, wird man das so nicht mehr wahrnehmen. Vielleicht sogar ein interessanter Effekt. Hier sieht man dann auch schon mal den etwas dunkleren Strand.

[004.jpg](#)

[005.jpg](#)

Nun kommt, wie im Video, das farbige Meerwasser drüber. Warum man hier nun das Wasser aus Resin nehmen soll, erschließt sich mir noch nicht ganz. Sicherlich könnte man genauso das 'Still Water' farblich behandeln und einfüllen.

Nun gut, ich hab's mal wie im Video gemacht. Das Resin Wasser besteht aus zwei Komponenten, die im Verhältnis 2:1 zu mischen sind. Passende Spritzen sind gleich dabei. Insgesamt ist es etwas teurer als das Acryl Wasser 150ml 'Still Water' kosten 10,95 EUR, 375ml Resin Wasser kosten 32,95 EUR. Bei gleicher Menge käme das Acryl Wasser auf 27,38 EUR.

Vorher noch mit einem Klebeband abkleben.

[006.jpg](#)

[008.jpg](#)

[009.jpg](#)

Lt. Anleitung des Resin Wassers soll man Pigmente, Ölpigmente oder Enamel Farbe zum färben nutzen. Hätte ich das Video nicht angeschaut, wüsste ich nicht, dass Acryl-Farbe genauso geht. Den gewünschten Farbton einfach mischen, das Vorbild im Video war mir zu grün. Dran denken, dass die unterste Schicht die dunkelste sein soll.

[010.jpg](#)

Einlaufen lassen und wie im Video beschrieben, dem zähflüssigen Zeug mit einem Zahnstocher ein wenig helfen zu fließen.

[011.jpg](#)

[012.jpg](#)

[013.jpg](#)

Das muss nun leider 24 Stunden aushärten, bevor die nächste Schicht drüber darf.

Beitrag von „Balrog“ vom 1. April 2017, 11:47



Beitrag von „Agent K“ vom 1. April 2017, 12:41

Ich hab mir ja alle Videos angeschaut Micha und bin mehr als gespannt wie dies dann auf deinem Dio rauskommt .

Beitrag von „Honigtau“ vom 1. April 2017, 12:43

Danke Euch. 😊

Björn, ich konnte keinen Geruch feststellen. Auch jetzt während des Aushärtens ist nichts zu riechen.

Beitrag von „Honigtau“ vom 1. April 2017, 14:10

Zitat von Agent K

Ich hab mir ja alle Videos angeschaut Micha und bin mehr als gespannt wie dies dann auf deinem Dio rauskommt .

Gaaaanz anders. 😄 Im Ernst, ich möchte keine 100%ige Kopie, sondern wie immer Erfahrung sammeln.

Die erste war die mit den Luftblasen, ärgert mich ein wenig. Aber gut, Fehler sind dazu da, um sie zu machen. 😊

Beitrag von „statler“ vom 1. April 2017, 14:11

der strandausschnitt sieht schon ml sehr gut aus, machst du auch noch nachträglich ein paar fußstapfen für die lady?!

Beitrag von „Honigtau“ vom 1. April 2017, 14:13

Ja, hatte ich vor Imre, man kann ja dann noch mal ein wenig von dem Strand Acryl drauf machen.

Beitrag von „Racoon_85“ vom 1. April 2017, 15:02

Micha das gute an deinem Bericht ist das ich nun eine gute methode habe für die PBY Catalina die soll ja im wasser stehen... 👍

Beitrag von „terra84“ vom 1. April 2017, 19:23

muss mich auch hier mit dranhängen, passt in meine Planung und interessiert mich sehr!
Natürlich nur der Strand, ne halb nackte Frau sieht man ja fast überall heute 😄

Ne Quatsch, die Figur ist ebenfalls interessant 👍

Viel Erfolg weiterhin

Beitrag von „Curian“ vom 2. April 2017, 00:36

Hallo, da bin ich auch gerne dabei.
Bin schon gespannt wie es weiter geht.

Gruß Gerhard

Beitrag von „Science“ vom 2. April 2017, 06:06

Interessant das mal schritt für schritt zu sehen 😊

Beitrag von „Fritz Schmitz“ vom 2. April 2017, 10:16

Das zeigen deiner Arbeitsschritte begeistert mich immer wieder Micha!

Beitrag von „Honigtau“ vom 2. April 2017, 11:10

Liebe Leute, ich weiß gar nicht was ich sagen soll. Es freut mich ungemein, dass Ihr alle so zahlreich vertreten seid. 😊

Entgegen der Aussage im Video war das Resin Wasser bereits nach 12 Stunden vollständig ausgehärtet.

So habe ich gestern Abend noch schnell die zweite Lage eingelassen um heute vormittag die dritte gleich machen zu können.

Theoretisch könnte man das jetzt auch so lassen. Je nachdem, wie viel Wasser man möchte und ob überhaupt so etwas wie Schaumkronen zu sehen sein sollen.

[001.jpg](#)

[002.jpg](#)

Ein Wort zum abkleben. Achtet darauf, das Band nicht höher als den eigentlichen Wasserspiegel zu kleben.

Sonst könnte es unter Umständen schnell passieren, dass hinterher der Wasserpegel höher als der Strand ist.

[003.jpg](#)

Auch ist extreme Sorgfalt vonnöten. Wie Ihr im oberen Bild seht, ist nichts durch das Klebeband nach unten gedrungen.

Auf der linken und vorderen Seite hat das leider nicht so gut geklappt und man sieht deutlich eingedrungenes Wasser.

[004.jpg](#)

[005.jpg](#)

Ich habe mich schlussendlich für eine dritte Schicht Wasser entschieden.

[006.jpg](#)

Insgesamt habe ich 39ml Wasser benötigt. 26ml Resin und 13ml Härter. Aufpassen, dass nun das Wasser nicht über das Klebeband hinaus läuft. Ich werde am Schluss nur eine kleine Schaumkrone nahe am Übergang zum Strand darstellen, ähnlich wie es auf der Packung der Figur abgebildet ist.

[007.jpg](#)

[008.jpg](#)

Da selbiges nun wieder mind. zwölf Stunden aushärten muss, ist es an der Zeit einen Blick auf die Figur zu werfen.

Insgesamt liegen neun Teile in der Schachtel. Auf die Bodenplatte kann verzichtet werden.

[009.jpg](#)

Die acht benötigten Teile machen einen sehr guten Eindruck und passen wie sich gleich zeigen wird hervorragend.

[010.jpg](#)

Noch ein Wort in eigener Sache und falls eventuell Neulinge hier rein stolpern und was auszusetzen haben.

Es geht hier nicht um eine irgendwie geartete pornographische Darstellung!

[@Science](#): Wenn Dich irgendein Bild stören sollte, dann nimm es bitte raus. Ich habe kein Problem damit.

Wie schon vorher erwähnt, passen die Teile extrem gut. Der Kopf hält durch bloßes zusammen stecken.

[011.jpg](#)

Auch die Hand lässt sich ohne weiteres nacharbeiten lückenlos ansetzen.

[012.jpg](#)

Zum kleben verwende ich handelsüblichen Sekundenkleber von Conrad. Bevor die großen Teile zusammen

gesetzt werden, werden sie mit handelsüblicher Stahlwolle poliert. Obacht für die Raucher, das Zeug ist

hochendzündlich.

[013.jpg](#)

[014.jpg](#)

[015.jpg](#)

Nun die wichtigsten Teile zusammen kleben. Hut, Haare und das Band am Hut klebe ich noch nicht an, um die Bemalung zu vereinfachen. Das Ganze dann auf irgendeinen Sockel kleben um die Figur während der Bemalung besser in der Hand halten zu können.

[016.jpg](#)

[017.jpg](#)

An einigen Stellen sind winzige kleine Vertiefungen, die mit Spachtelmasse zugemacht werden. Noch zwei/drei Stunden trocknen lassen, dann kann ich da noch mal drüber schleifen.

[018.jpg](#)

Und was macht derweil unser Meerwasser? Härtet gemütlich aus.

[019.jpg](#)

Vielleicht komme ich heute nachmittag noch dazu, die Figur zu grundieren. Ich wünsch Euch Allen einen schönen erholsamen Sonntag und allen die dazu kommen viel Spaß bei Euren Modellen.

Beitrag von „Der H“ vom 2. April 2017, 11:24

Hallo Micha,

der Strand mit dem Wasser sieht jetzt schon klasse aus! Und alles ganz hervorragend beschrieben 👍

Beitrag von „Balrog“ vom 2. April 2017, 11:27

😊 tolle Arbeit 👍😊👍👍👍👍 schade nur dass man von deinem tollen Treibholz nix mehr sieht 😞😞 und wegen dem Wasser sah ich da aich kein Problem 👍 Bei höher als der Strand =>  kommt eben ne größere Welle oder Ebbe/Flut 😞 und beim Klebeband unterlaufen 😞 schätz mal es kommt eh noch n Rahmen rundum? 😞

Beitrag von „Honigtau“ vom 2. April 2017, 12:28

Ich danke Euch ganz herzlich.

[@Balrog](#): Roland, ich weiß noch nicht, vielleicht male ich das Sytyrodur auch nur schwarz bis eben zur Wasserlinie an.
Drüber laufen ist deswegen nicht so gut, das Zeug ist eine extrem klebrige Masse und sifft einem alles ein. Und ja, das Holzstück hätte ich ein klein wenig Richtung Strand schieben sollen. Ich mach's ja nur falsch, damit Ihr es hinterher besser machen könnt. 😄 Im Ernst, das sind halt Dinge, an die man beim ersten mal noch nicht so richtig denkt, was soll's. 😊

Beitrag von „dehampi“ vom 2. April 2017, 13:57

Da hocke ich mich doch mal dazu.

Beitrag von „terra84“ vom 2. April 2017, 14:43

das Holz sieht man doch noch leicht. Wirkt alles sehr stimmig!

Die Figur zeigt doch keinen Deut mehr wie die Werbung eines haarwaschmittels zu bester Mittagszeit. Mich jedenfalls interessiert an der Figur die Bemalung und nicht die Nacktheit. Pornos sehen Außerdem anders aus. Es gibt da Figuren die würde ich nicht mal hier haben wollen...

Die Methode mit der Grundplatte oder Dio wäre doch auch was für deine Dame auf dem Handtuch oder!?

Schönen Sonntag

Beitrag von „bernd kaags“ vom 2. April 2017, 15:00

Wo ist der Balken ?? Ah, unter Wasser macht er sich aus dem Weg damit die Dame sich nicht dahinter versteckt 😊 .

Den Strand und das Wasser find ich gut, vielleicht etwas zu dunkel um die Unterwasser-Objekte klar zu erkennen, aber für's erste mal Top 👍 . Einen Rahmen rum würde ich weglassen. Dadurch hat man seitlich einen besseren Blick auf das Strandgut. Also das unter Wasser 😊 .

Bernd

Beitrag von „Balrog“ vom 2. April 2017, 15:03

[Zitat von chris86c](#)

..... Pornos sehen Außerdem anders aus. Es gibt da Figuren die würde ich nicht mal hier haben wollen...

😬 was schaust du dir denn für Erwachsenenfilme an? 😬😬

Beitrag von „Honigtau“ vom 2. April 2017, 16:14

Hier wird's ja richtig voll. 😊 Tausend Dank liebe Leute.



[Zitat von chris86c](#)

Es gibt da Figuren die würde ich nicht mal hier haben wollen...

Also echt. 😊 Christoph, bei einer anderen Figur gab es jemanden, der sich fürchterlich aufgeregt hatte, weil ja hier auch Kinder zuschauen. Aber selbst wenn sie unten rum nichts anhätte, würde ich sie hier zeigen, aber auf bestimmte Ansichten eben verzichten. Es ist auch immer eine Frage wie man es darstellt.

[Zitat von bernd kaags](#)

Den Strand und das Wasser find ich gut, vielleicht etwas zu dunkel um die Unterwasser-Objekte klar zu erkennen, aber für's erste mal Top

Danke Bernd, als ich es gemischt hatte war die Befürchtung das es zu hell wird, Du siehst ja in den Mischbechern kommt es nicht so dunkel.
Aber das sind eben die Erfahrungen, die man mit solchen Mittelchen machen muss.

Im Moment ist die Dame ein erstes mal mit Alclad Grundierung schwarz lackiert. Danach kommt noch eine Schicht hellgrau oder weiß.
Alclad deswegen, weil eine Acryl-Grundierung auf Metall nicht haftet und sich wieder wie Gummi abziehen lässt.

Beitrag von „Honigtau“ vom 2. April 2017, 16:41

Die Grundierung ist auch fertig.

Die erste Schicht mit Alclad.

[020.JPG](#)

[021.JPG](#)

Die zweite Schicht mit Vallejo Grey Primer von oben nach unten gesprüht um eine leichte Vorschattierung zu bekommen.

[022.JPG](#)

[023.JPG](#)

Genauso mit den verbliebenen Einzeteilen verfahren.

[024.JPG](#)

Diese Alclad Grundierung ist innerhalb weniger Minuten trocken, der Vallejo Primer ebenso. So hat das keine dreissig Minuten in Anspruch genommen. Und ich bin da ziemlich gnadenlos, nach zehn Minuten kommt die nächste Schicht drüber, passiert ist dabei noch nie irgendwas. Keine Risse oder ähnliches.

Beitrag von „terra84“ vom 2. April 2017, 16:47

[Zitat von Balrog](#)

was schaust du dir denn für Erwachsenenfilme an



ich bin glücklich verheiratet:D

Roland ich habe Figuren in den weiten des Alls gesehen die selbst mir, Anfangs, die Schamesröte ins Gesicht getrieben haben!

[Zitat von Honigtau](#)

Also echt. Christoph, bei einer anderen Figur gab es jemanden, der sich fürchterlich aufgeregt hatte, weil ja hier auch Kinder zuschauen.



ich es deshalb nicht.

Zitat von Honigtau

Aber selbst wenn sie unten rum nichts an hätte, würde ich sie hier zeigen, aber auf bestimmte Ansichten eben verzichten. Es ist auch immer eine Frage wie man es darstellt.

Richtig!

mich interessiert hier die Farbgebung sehr, ein paar Figuren möchte ich auch demnächst mal bemalen.

Zum Update...

hat die Gute an der rechten Hüfte und am Hals noch nen leichten Grat oder sieht das nur so aus?

Details kommen jetzt schon toll durch, selbst die Muskulatur im Schulterbereich ist super modelliert

Beitrag von „Agent K“ vom 2. April 2017, 17:07

Mit schönen Proportionen modellierte Figur Micha ,die Plateau Treter am Strand machen bestimmt eine helle Freude :D..... dann mal schön trocken lassen !

Beitrag von „dehampi“ vom 2. April 2017, 17:18

Wenn ich dir so zu schaue „hab ich immer mehr Lust auch mal Figuren zu probieren.

Beitrag von „Honigtau“ vom 2. April 2017, 17:28

[Zitat von chris86c](#)

hat die Gute an der rechten Hüfte und am Hals noch nen leichten Grat oder sieht das nur so aus?

Nein, das täuscht Dich nicht Christoph. Das kommt auch immer erst nach dem grundieren wirklich zum Vorschein.

Die sind aber so minimal, dass nach dem bemalen mit Acrylfarbe davon nichts mehr zu sehen sein wird.

Aber mit der schattierten Grundierung sieht man wirklich jede noch so kleinste Unebenheit, am linken Arm ist oben

auch noch mal einer, der vorher beim Besten Willen nicht zu erkennen war. 😞

Beitrag von „Balrog“ vom 2. April 2017, 19:02

[Zitat von chris86c](#)

ich bin Glücklich verheiratet:D 

nuja, is n Grund aber kein Hindernis 👍 schließlich gibt's ja auch Paare die sich sowas ja auch zusammen anschauen, oder selber drehn,..... 😊😇😄

[Zitat von chris86c](#)

..... ich habe Figuren in den weiten des Alls gesehen die selbst mir, Anfangs, die Schamesröte ins Gesicht getrieben haben!



HM 😊 Scham? 😳 Was is das? 😳😐

ach

ja,

tolle

Arbeitsfortschritte



Beitrag von „Honigtau“ vom 3. April 2017, 17:01

Vielen lieben Dank.

Das Wasser ist zu dunkel geworden! Und ich dachte noch, es wird zu transparent.
Aber egal, das bleibt jetzt so, denn von oben und der Strandseite sieht es sehr gut aus.
Eine Schaumkrone kommt auch noch.

[001.JPG](#)

[002.JPG](#)

Dafür bin ich mit dem ersten Wurf der Augen von dem Mädel sehr zufrieden. Immerhin ist die Pupille grad mal so groß wie Pinselspitze eines 10/0 Pinsel.

[003.JPG](#)

[004.JPG](#)

Und falls Ihr fragt, ich brauch immer die Augen als erstes. Wenn die nicht stimmig sind, kann ich
den Rest einfach nicht in Ruhe bemalen. 😊

Beitrag von „Agent K“ vom 3. April 2017, 17:05

Kannst mal sehen, ich mach die Augen fast immer zum Schluß aber gut getroffen und ihr Lächeln ist auch bezaubernd .

Beitrag von „Racoon_85“ vom 3. April 2017, 17:14

SchöneAugen 😄 nein im Ernst guter Fortschritt schaut klasse aus Micha... 👍

Beitrag von „bernd kaags“ vom 3. April 2017, 17:43

Schade das das Wasser sich so stark nachgedunkelt hat. Von Oben geht es ja noch, aber von der Seite ist die Sicht schon arg Trübe 😞 . Das nächste wird bestimmt besser, da hast du ja dann mehr Erfahrung beim Wasserbau 😊 .

Die Äuglein der Dame sind schon mal gut getroffen, die sitzen Exakt. Wenn der Rest auch so gut klappt dann 👍 .

Bernd

Beitrag von „dehampi“ vom 3. April 2017, 19:17

Ich find das Wasser gut...

Beitrag von „Balrog“ vom 3. April 2017, 19:24

| [Zitat von dehampi](#)

Ich find das Wasser gut...

da sin ma schon zwei 🍷🍷🍷 und der Rest gefällt natürlich auch 🍷🍷🍷



Beitrag von „Honigtau“ vom 3. April 2017, 19:56

Vielen lieben Dank Euch Allen.

Von oben her ist es klasse, aber ich hätte es gerne am Rand ein wenig transparenter gehabt. Aber wie man sieht gehört ein wenig Übung dazu. Zwischenzeitlich hat die Dame die erste Hautschicht bekommen. Jetzt sieht sie wieder ein wenig nach Aquarellmalerei aus, Bilder morgen.

Beitrag von „terra84“ vom 3. April 2017, 20:24

nicht schlecht Micha!

ich denke fast jeder macht seinen ersten Versuch mit dem Wasser besser! 🍷

Die Augen der jungen Dame sind ja wirklich Spitze!

Wie groß ist die eigentlich? etwa 1:35? 🍷

Meine Augenmalerei ist in der größe immer nur ein weißes etwas. 🍷

Beitrag von „Honigtau“ vom 4. April 2017, 04:14

Danke Christoph. Die Dame ist 80mm groß, das ist in etwa 1:22,5. 75mm sind passend zu 1:24 Autos. Trotzdem ist das je nach Modellierung eine Herausforderung. Ich hab mal eine Drive-In Serviererin angefangen und unterbrochen, weil ich es schon zum dritten mal nicht hinbekommen habe und die noch mal in Verdünnung baden darf. 😞

Beitrag von „dehampi“ vom 4. April 2017, 06:07

Nen Bau abbrechen ist allen schon mal passiert Micha...Irgendwann holst die Serviererin wieder raus und probierst es noch mal.

Beitrag von „bernd kaags“ vom 4. April 2017, 07:20

[Zitat von dehampi](#)

Nen Bau abbrechen ist allen schon mal passiert Micha...Irgendwann holst die Serviererin wieder raus und probierst es noch mal.



Genau ! Ich wäre auch
Bernd

Beitrag von „Honigtau“ vom 4. April 2017, 16:48

Werde ich auf jeden Fall tun, versprochen. Heute gibt es auch nur ein Bild, dass schnell mal die erste Hautschicht zeigt.

[001.JPG](#)

Dir Rückansicht ist leider verhunzt.

[002.JPG](#)

Dieser extrem dünne Auftrag ist gewollt. Ich verdünne die Farben hierzu 1:1 mit Wasser, so dass sie wie Milch daher kommt. Nach einem zweiten Auftrag sieht man kein grau mehr durchschimmern, aber die Farbe bleibt schön dünn.

Während des malens sollte man immer wieder den Pinsel in Wasser tauchen und wenn die Farbmischung auf der Palette dunkler und trockener wird, auch hier wieder einen Tropfen Wasser hinzu geben.

Alternativ kann man auch einen Klecks Farbe auf ein durchtränktes Küchenpapiertuch machen, dann trocknet die Farbe nicht aus.

Übermalen kann man nass in nass, oder aber richtig trocknen lassen! Wenn die nächste Schicht auf eine angetrocknete, aber noch nicht durchgetrocknete Schicht kommt, dann bilden sich winzigste Kügelchen, die dann haften bleiben und so einen grieseligen Effekt erzeugen.

Beitrag von „Balrog“ vom 4. April 2017, 18:07

 [Zitat von Honigtau](#)

.....Dir Rückansicht ist leider verhunzt.....



kann ich leider net beurteilen da die Cam leider falsch scharfgestellt hat



Beitrag von „Honigtau“ vom 4. April 2017, 18:41



Das meinte ich ja mit verhunzt, das Mädels ist es nicht.



Beitrag von „Balrog“ vom 4. April 2017, 18:53

na dann is ja gut



Beitrag von „Honigtau“ vom 4. April 2017, 18:56

So, die zweite Hautschicht ist drauf und damit die Basisfarbe abgeschlossen.
Licht und Schatten folgen morgen. Übrigens, diese verdammten Mini-Grate sieht man wirklich nur auf den Fotos,
selbst mit Intelligenzgestell auf der Nase sind die nicht wirklich zu erkennen.

[003.JPG](#)

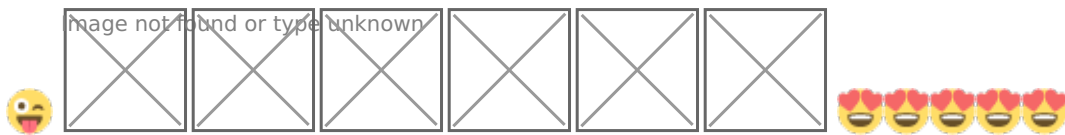
[004.JPG](#)

[005.JPG](#)

[006.JPG](#)

[007.JPG](#)

Beitrag von „Balrog“ vom 4. April 2017, 19:06



Beitrag von „dehampi“ vom 4. April 2017, 19:13

Hübsch wird se die kleeeene

Beitrag von „terra84“ vom 4. April 2017, 20:01

Hey,

Nette Farbe die kleine. Liegt schon was länger am Meer!

Kann er du mir kurz sagen welche Farben du nutzt? Ich meine mal gelesen zu haben das es welche von Andreas waren oder?

Steht bei mir wie vieles andere auf derr Liste.

Beitrag von „Honigtau“ vom 4. April 2017, 20:08



Ja Christoph, das ist das Hautfarben Set von Andrea, ich finde das wirklich Klasse. Das von Scale75 ist aber auch gut. Vor allem dann besser, wenn man indianische oder afrikanische Figuren machen möchte.

Bei Andrea gibt es zwei Basisfarben, eine hellere und eine dunklere. Je mehr von der dunkleren in die hellere gegeben wird, desto sonnengebräunter wird die Haut. Zusätzlich sind noch zwei aufhellende Töne und zwei abdunkelnde Töne dabei. Damit werden dann Lichter und Schatten gezeichnet.

Beitrag von „terra84“ vom 4. April 2017, 20:14

Dank dir!

So exotisch wolltet ich nicht bauen. Ich werde mir das nächste mal das Set von Andrea mit bestellen.

Beitrag von „Credi“ vom 4. April 2017, 22:15

Ist ja eine klasse Figur 😄

Die Lackierung sieht bis dato echt Klasse aus. Beim Dio wird es sich mit der Schaumkrone, denke ich, noch richtig Klasse.

Super Sache!

Beitrag von „Honigtau“ vom 5. April 2017, 14:53

Heute gibt es zwei Parts, einmal die Vervollständigung der Wellen und einmal weitere Malarbeiten an der Figur.

Doch zunächst zu den Wellen, dafür geht es erst mal mit Video drei weiter.

<https://www.youtube.com/watch?v=fhUogS21T94>

Vorweg, da ich das Meer etwas ruhiger wollte, habe ich auf den heftigeren Welleneffekt mit der Spritzpistole verzichtet.

Zuerst kommt das transparente Wasser Effekt Gel zum Einsatz. Das dient dazu die glatte Oberfläche des Resin Wassers mit einer Struktur zu versehen. Wasser ist nie wirklich ganz glatt. Meine Meinung: Rein theoretisch könnte man auch hier gleich weiß beimischen. Doch dazu später mehr.

[001.jpg](#)

[002.jpg](#)

Ähnlich wie im Video gezeigt mit dem Pindel auftragen.

[003.jpg](#)

[004.jpg](#)

Das trocknet komplett transparent aus. Hätte man hier gleich ein wenig weiß hinzu gemischt, würde auch schon ein toller Effekt entstanden sein.

Nach dem austrocknen sieht man keinerlei Farbe mehr.

[006.jpg](#)

[007.jpg](#)

Und damit geht es auch schon mit Video Nummer vier weiter.

<https://www.youtube.com/watch?v=5FkyqUd6yF4>

[008.jpg](#)

Mit dem Water gel Effects (wo ist jetzt der Unterschied?) kommt noch mal eine Schicht Effekt auf das Wasser.

Nun muss ein wenig weiße Farbe zugemischt werden.

[009.jpg](#)

[010.jpg](#)

[011.jpg](#)

Für das erste mal gefällt mir das wirklich gut. Vom Holzbalken ist praktisch nix mehr zu sehen. Aber wie sagen die Autobauer immer zu irgendwelchen nicht sichtbaren Mini-Details? Ich weiß, dass er da ist.



Beitrag von „Honigtau“ vom 5. April 2017, 15:12

Im zweiten Teil heute geht es mit der Figur weiter. Für die Basishautfarbe hatte ich ungefähr folgenden

Mischanteile aus Basisfarbe 1 und 2 genommen.

[015.jpg](#)

[016.jpg](#)

Die ca. gleiche Menge Wasser hinzu geben um eine sehr dünne Konsistenz zu bekommen.

[018.jpg](#)

Mit dieser Mischung können noch schnell vorhandene Fehler ausgeglichen werden.

Bemalt habe ich nur mit den vier folgenden Pinseln aus der Nova Serie von Da Vinci.

[019.jpg](#)

Mit Pinsel Nummer 0 hatte ich den ganzen Körper bemalt. Man sieht hier sehr gut wie ein Kunstfaser Pinsel in Form bleibt. Bei Naturhaarpinseln gelingt mir das nie.

[020.jpg](#)

Als nächstes folgen die ersten Schatten. Hier gibt es kein Muss in welcher Reihenfolge man vor geht.

Manche fangen lieber mit den ersten Lichtern an.

In die vorhandene Mischung ein wenig Farbe Nummer 5 (erster Schatten) hinzu geben und Vertiefungen großzügig ausmalen.

[021.jpg](#)

[022.jpg](#)

[023.jpg](#)

Einen ersten ganz leichten Effekt kann man sehen.

[025.jpg](#)

Nach dem zweiten mal wird es schon deutlicher.

[026.jpg](#)

Den noch dunkleren Schatten hinzu geben und mit kleiner werdenden Pinseln kleinere Innenbereiche des Schattens ausmalen.

[027.jpg](#)

[028.jpg](#)

[029.jpg](#)

Keine Angst, wenn die Kanten zu scharf werden. Man kann vor den Lichtern noch mal mit sehr dünner Basisfarbe etwas weichzeichnen. Bei den Lichtern gehen wir genau so vor. Erst die Basisfarbe zusammen mischen, dann mit dem ersten Licht aufhellen. Danach mit dem zweiten.

[030.jpg](#)

Zur Kleidung gibt es in diesem Fall nicht viel zu sagen, ist ja kaum was da. Nur, dass es eben mit der gleichen Technik funktioniert. Das lila ist selber angemischt. Für den Schmuck habe ich die Teile mit silber bemalt und dann mit Tamiya Klarlack eingefärbt. Kann man übrigens auch selber machen. Klares Blau hatte ich nämlich keines da, also einfach Tamiya Klarlack nehmen und einen Tropfen blau hinzugeben.

[034.jpg](#)

[035.jpg](#)

[036.jpg](#)

Die Schmuckteile bekommen noch mal eine Schicht, bei den Klarlacken von Tamiy ist es aber wichtig, die nach der ersten Schicht aushärten zu lassen. Sonst verschmiert man immer mehr.

Soweit der Stand der Dinge.

Beitrag von „terra84“ vom 5. April 2017, 15:18

Natürlich sieht man den Balken noch Micha, ich kann rechts vorne an der Seite immer noch eine dunkle Stelle erkennen.

Gut das könnte man vermutlich auch mit einem schwarzen oder braunen Strich machen, aber man sieht es noch. Und wir wissen das da was ist. 😄

Der Fortschritt beim Wasser sieht klasse aus.

Warum zwei verschiedene Wasser Effekt Gels? Vermutlich Kohle, oder aber streng geheime Regierungsprojekte...

aber Farbe in die erste Mischung zu geben wäre denke ich nicht gut gewesen, vermute das es dann zu "weiß" geworden wäre.

Bin schon gespannt wie der Strand und die Dame zusammen wirken.

Da war ich was flott...

Tante Edit sagt,

der fortschritt an der Dame ist ebenfalls erste Sahne geworden.

Beitrag von „Honigtau“ vom 5. April 2017, 15:23

Danke Christoph, ich bin auch gespannt. 😊

Ich denke, es ist nur die Frage wieviel weiß. Und hier die genaue Menge zu erwischen ist beim ersten mal wirklich schwierig, da man ja noch keine Erfahrungen hat. Selbst wenn man es auf einem Stück Karton oder so testet ist das immer noch keine Gewähr, das es dann genauso aussieht.

Eins weiß ich aber jetzt schon, weniger scheint deutlich besser zu sein. 😊

Beitrag von „Agent K“ vom 5. April 2017, 17:50

Du hast ja gemeint das Wasser wäre dir zu Dunkel geraten, jetzt mit den Wellen und so passt das aber Prima auch schöne Fortschritte bei deiner Badenixe !

Beitrag von „dehampi“ vom 5. April 2017, 17:53

Absolute Klasse...

Mit den Schaumkronen auch vollkommen ideal jetzt

Beitrag von „Balrog“ vom 5. April 2017, 19:44



Beitrag von „Credi“ vom 6. April 2017, 13:05

Sehr geil!

Der Schaum sieht top aus. Die Figur wird immer besser!!

Beitrag von „Honigtau“ vom 6. April 2017, 17:17

Vielen lieben Dank Euch Allen!

Besser geht immer und ich schaffe es bei jeder Figur doch irgendwo 'Krümel' zu erzeugen. Man muss aber immer sehen, ob man sie auf Bildern oder real betrachtet. Auch sind manche Farbübergänge, die auf Bildern zu hart wirken bei realer Betrachtung genau richtig. Es sind ja nur mal 8cm insgesamt.

So, das Mädel ist fast fertig. Es fehlen noch die Schuhsohlen, die ich morgen zusammen mit dem aufkleben auf den Strand vervollständigen werde. Übrigens ist sie mir einmal umgekippt und dummerweise auf die rechte Brustwarze gefallen, die es natürlich sofort etwas zusammen gequetscht hat. Aber auch das nimmt man nur auf den Bildern wahr.

[001.jpg](#)

[002.jpg](#)

[003.jpg](#)

[004.jpg](#)

[005.jpg](#)

[006.jpg](#)

Morgen sollte das Ganze fertig werden.

Edit: Ich seh grad auf den Bildern, dass die Lippen noch mal ganz zart eine Bearbeitung am Rand benötigen.

Beitrag von „dehampi“ vom 6. April 2017, 17:24

Wann kann ich denn mal zu einem Workshop bei dir aufkreuzen.

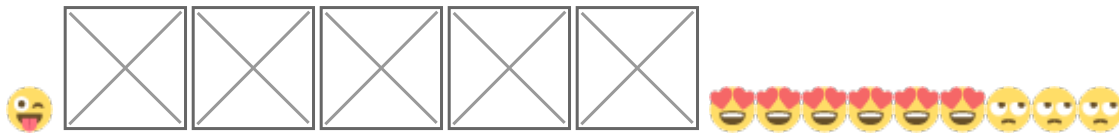
Beitrag von „Honigtau“ vom 6. April 2017, 18:41

Zitat von dehampi

Wann kann ich denn mal zu einem Workshop bei dir aufkreuzen.

Ein schöneres Lob kann es nicht geben. 👍

Beitrag von „Balrog“ vom 6. April 2017, 21:04



Zitat von dehampi

Wann kann ich denn mal zu einem Workshop bei dir aufkreuzen.

[illegible]

ach ja, wegen dem "verschmierten Mund" 🤔

Zitat von Honigtau

.....Ich seh grad auf den Bildern, dass die Lippen noch mal ganz zart eine Bearbeitung am Rand benötigen.

wer weiss was die Holde damit angestellt hat 🤔😇😂

Beitrag von „Honigtau“ vom 6. April 2017, 21:10



Beitrag von „Honigtau“ vom 7. April 2017, 10:20

Und schon wieder ist ein wirklich kurzweiliges Vergnügen beendet.
Ich hoffe, es hat Euch wenigstens halb so viel Spaß gemacht wie mir.

BTW, eine günstig (sehr günstig) geschossene Ladung Pegaso-Figuren ist auf dem Weg zu mir und so könnte ich mir gut vorstellen, dass es noch die ein oder andere Vignette geben wird. 😊

Der Vollständigkeit halber hier noch der fünfte Teil der Video-Serie, der sich mit der Flora beschäftigt.

Ich habe nur noch zwei Büschel 'Dünengras' aufgebracht, damit es noch ein wenig aufgelockert wird.

<https://www.youtube.com/watch?v=sG4aI11Ma9Y>

Hier noch ein paar Bilder, nun müsste ich nur noch einen geeigneten Platz für gute Galeriebilder finden,
mal sehen.

[001.jpg](#)

[002.jpg](#)

[003.jpg](#)

[004.jpg](#)

[005.jpg](#)

[007.jpg](#)

[008.jpg](#)

[009.jpg](#)

[010.jpg](#)

[011.jpg](#)

[012.jpg](#)

[013.jpg](#)

[014.jpg](#)

[015.jpg](#)

Bis demnächst an anderer Stelle wieder. Womit mach ich denn jetzt weiter. 🙄

Beitrag von „Dicker“ vom 7. April 2017, 10:27

Hallo Micha, alles sehr schön gemacht, die einzelnen Komponenten, Dame und Strand sehen wirklich gut aus. Doch denke ich mal, beides passt von den Proportionen nicht zusammen. Die Gute sieht für den Strand zu riesig aus, was an den Wellen liegen könnte. Für die Dame ist die Wellenfolge und Wellengröße zu klein. Ist aber nur mein Empfinden, vielleicht sehen es andere anders.

PS.: Vielleicht die Schaumkronen etwas "entweisen", die Kronen suggerieren riesige Wellen.

Beitrag von „Honigtau“ vom 7. April 2017, 10:32

Danke Frank, ja mit den Proportionen könntest Du Recht haben. Ursprünglich war die Platte auch um einiges größer, aber das erschien mir dann zu groß. Hätte dann aber natürlich mehr Raum gelassen für einen größeren Strand und andere Wellen.

Beitrag von „Dicker“ vom 7. April 2017, 10:38

Hab grad nochmal drüber nachgedacht, entweisen ist Quatsch, wie soll man das machen. Hmm, vielleicht hat jemand nen anderen Vorschlag.

Beitrag von „Agent K“ vom 7. April 2017, 12:24

[Zitat von Honigtau](#)

nun müsste ich nur noch einen geeigneten Platz für gute Galeriebilder

Überall wo Sonne scheint Micha ,über Proportionen der Welle mach ich mir mal kein Kopf, finde passt, Wasser Strand und der Rest 👍 wart, das sind Gravitationsauswirkungen ihre Boobs 😄 .

Beitrag von „bernd kaags“ vom 7. April 2017, 14:20

Beides sauber gebaut und den Bau detailliert beschrieben, gut gemacht 👍 . Und wegen den Wellen würde ich mir keinen Kopf machen, bestimmt ist da gerade ein Boot vorbeigeschippert und hat diese hinterlassen 🤔 .

Bernd

Beitrag von „Racoon_85“ vom 7. April 2017, 14:24

Ein Boot mit Fotografen evtl. 😄 Micha, sehr schön gebaut bemalt und vorallem bechrieben... 🥰

Beitrag von „Der H“ vom 7. April 2017, 15:02

[Zitat von Dicker](#)

Hallo Micha, alles sehr schön gemacht, die einzelnen Komponenten, Dame und Strand sehen wirklich gut aus. Doch denke ich mal, beides passt von den Proportionen nicht zusammen. Die Gute sieht für den Strand zu riesig aus, was an den Wellen liegen könnte.

Das war auch mein erster Gedanke. Beides für sich auf jeden Fall toll gemacht 👍

Beitrag von „Honigtau“ vom 7. April 2017, 17:34



Vielen lieben Dank Euch Allen!



Hier geht's weiter: [Güterverladeszene](#)

Beitrag von „Curian“ vom 7. April 2017, 18:44

Hallo Micha,

alles toll geworden. Mir gefällt es auch sehr gut. Der Baubericht war klasse und interessant. Freue mich schon aufs nächste Mal.  

Gruß Gerhard

Beitrag von „Honigtau“ vom 7. April 2017, 18:48

Dank auch Dir Gerhard. Freut mich, wenn's gefallen hat. 

Beitrag von „dehampi“ vom 7. April 2017, 19:29

Meine Meinung kennst ja nu schon...
Wahnsinn.

Beitrag von „Honigtau“ vom 7. April 2017, 20:05

Danke Sven. 👍

Beitrag von „terra84“ vom 8. April 2017, 07:52

schon zu Ende?

Hat mich gefesselt und begeistert gleicher Maßen was du hier gezeigt hast.
Absolut toll.

Eines meiner nächsten Projekte wird sich auch mal eine Figur oder Scene mit Figuren sein, soviel ist sicher. Das Andrea farbset wird auf jedenfall hier Einzug halten.

Vielem Dank fürs zeigen und erklären!

Beitrag von „Honigtau“ vom 8. April 2017, 08:02

Vielen lieben Dank Christoph. 😊

[Zitat von chris86c](#)

schon zu Ende?

Ging schnell, nicht wahr? Hat aber wirklich Spaß gemacht und gezeigt, worüber man sich beim nächsten mal Gedanken machen muss. Ich werde immer wieder zwischendurch eine Figur machen, das bemalen ist für mich eine Entspannung. Am Anfang hatte ich große Angst, aber die ist wirklich unbegründet.

tolles Endergebnis
du bist super du bist super

war wie immer ne Freude dir bei deinem Schaffen zuschauen

gedurft zu haben

Ach ja, wegen der Wellen wenn ich da an den Wind denk der da anscheinend geht.....

paaasst

Vielen lieben Dank Roland. 😊

ich finde, das wasser sieht stimmig aus, über die dame erlaube ich mir kein urteil 😁

Herzlichen Dank Imre. 😊

<https://www.modellbauforum-koeln.de/index.php?thread/4316-fkk-dame-am-strand/>

Echt toll geworden!!!

Hat Spaß gemacht deiner Arbeit zuzuschauen 👍

Beitrag von „Honigtau“ vom 12. April 2017, 19:47

Herzlichen Dank credi. 😊