

Revell:

Pausiert:

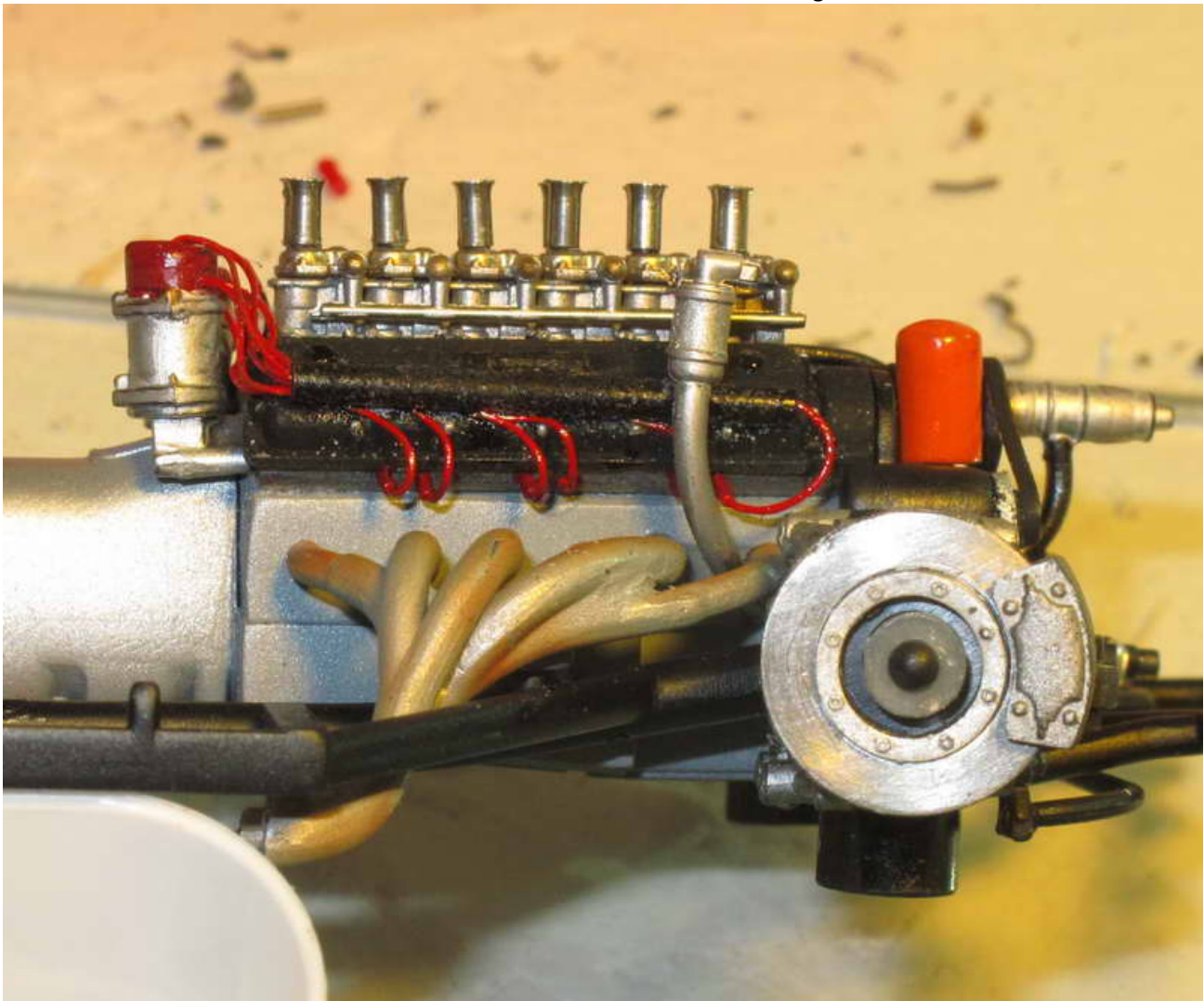
Ferrari GTO 250 1:24

Beitrag von „kaipaule“ vom 12. Oktober 2014, 23:14

So, Das Ende vom Sonntag kam schneller als erwartet, daher gibt es erst mal nur einen Auspuff. Die Ehre gebührt Fuji:

Nach einigem abwägen, wie der Auspuff auszusehen hat, bin ich zu dem Schluss gekommen, das es eine verzinkte Stahlanlage sei. Leicht und leicht rostend, keine Edelstahlrohre für die Ewigkeit. Also ohne Verfärbungen, wie sie für verchromte oder Edelstahlanlagen typisch wären. Ich hab ja noch nicht das Handbuch, also verzeiht ggf. meine Fehleinschätzung. UND: Ein italienisches Auto ganz ohne Rost? Das geht noch nicht mal bei einem Plastikmodell!!!

Beim anflanschen der Krümmer sieht man wieder die typische Fuji-Strategie: wo man später nicht hingucken kann, wird gespart: Keine Auspuffschellen! Platt geht das Rohr in den Block. Erich, du hast sicher jetzt mindestens zwei Ideen, wie man das am besten nachbauen kann, stimmt's? Lass uns hören! Ich hätte, wenn ich wollte Teelicht-Alu genommen.

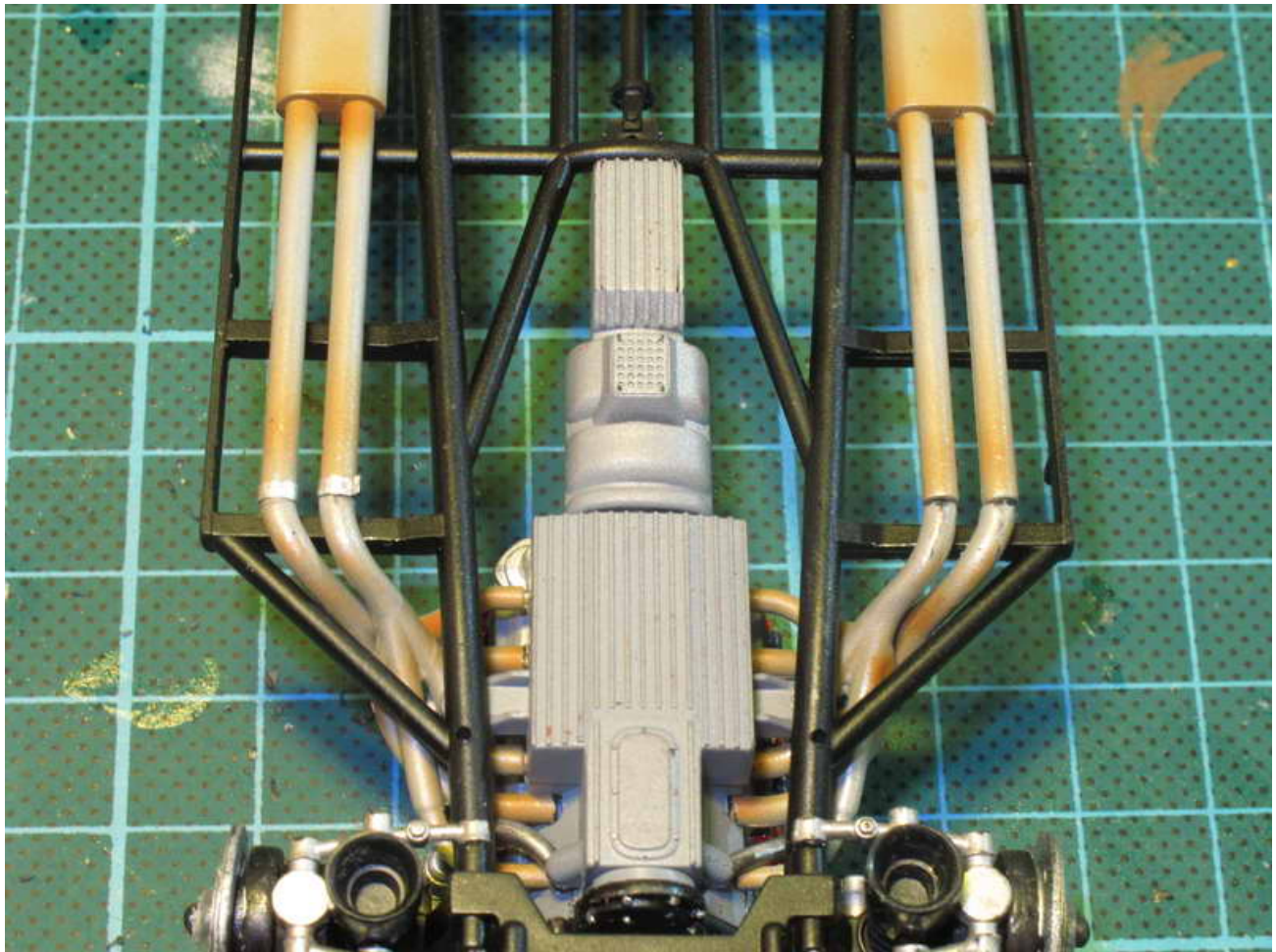


Und das denkt sich der Herr Fujikato bei der Planung seiner Bausätze: so sieht man hinterher auf diese Stelle:

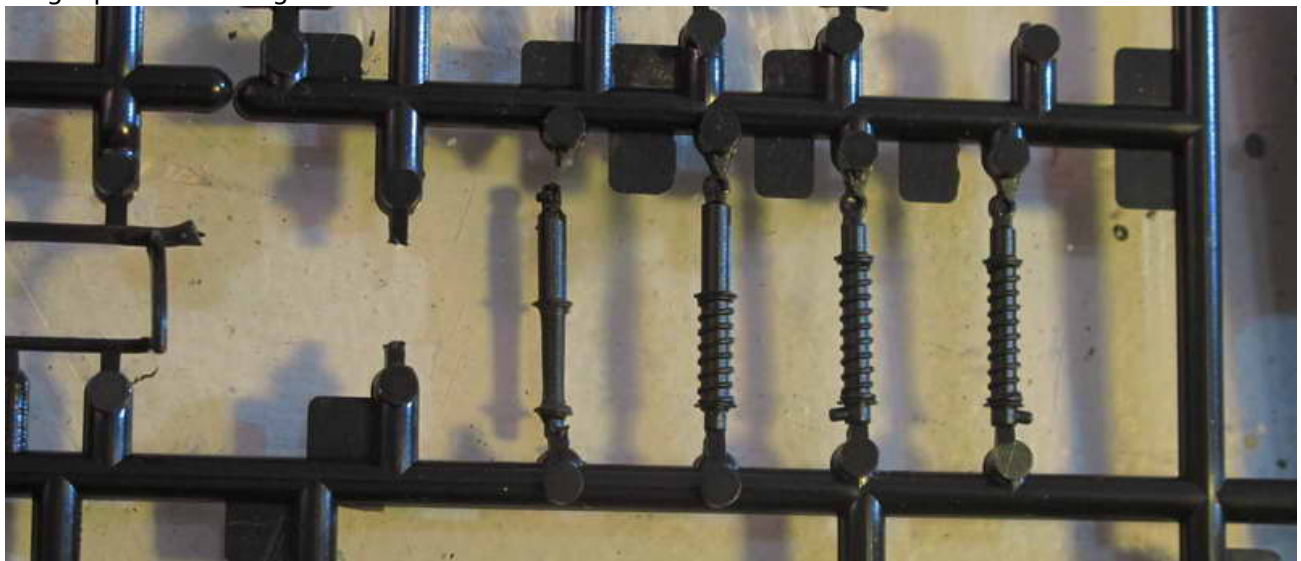


Frei nach dem Motto: Wie sie sehen, sehen sie nichts - warum sie nichts sehen, sehen sie gleich.

Um die hässlichen Verbindungsstellen zu kaschieren nehme ich das Teelicht alu an dieser Stelle, genau wie Her Fuji, da wo man es hinterher auch noch sieht!

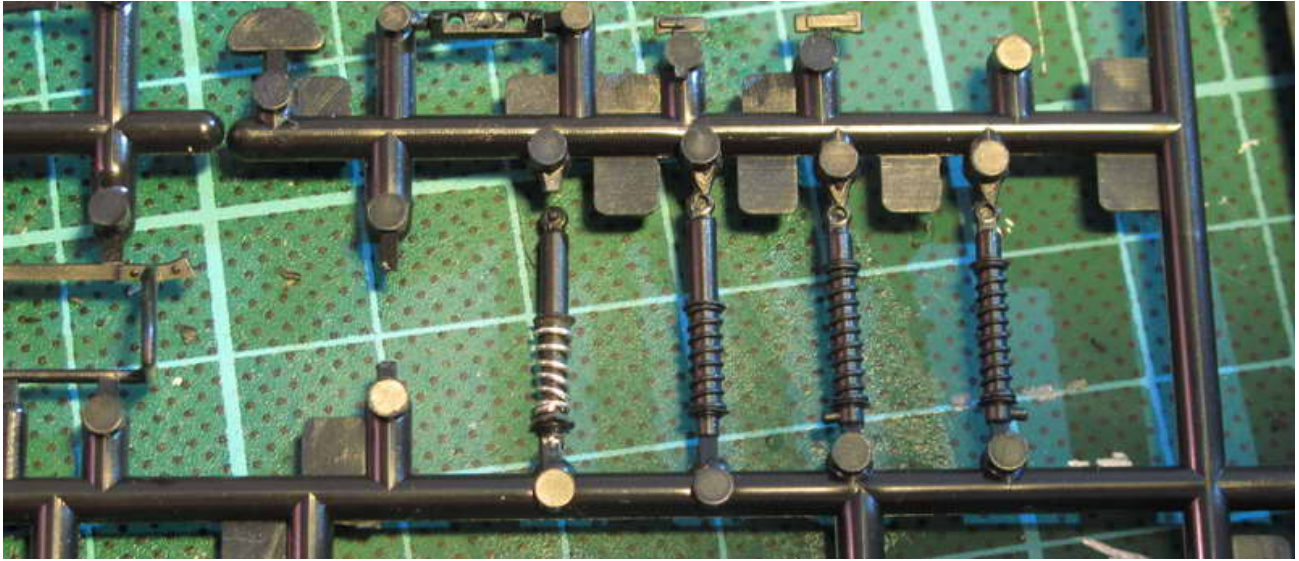


Der Rest ist schnell erzählt, beim Betrachten der Teile fiel mein Blick auf die Stoßdämpfer, es entrang sich mir ein Stoßseufzer, ich gab mir einen Stoß und war die Feder los. In den Dremel eingespannt und abgedreht....



Dann aus Silberdraht ein neue Feder drum herum gezwickelt und schon ist das ein wenig plastischer. Eigentlich müsst man für sowas das Federbein auftrennen, aber das ist mir jetzt hier einfach zu mühsam. So ist es weit von perfekt entfernt aber schon mal besser. Jetzt frag

ich mich nur: Alles Schwarz überlackieren, oder Silber lassen? Das steckt ja später in den Tiefen des Radhauses. Gebt mal ein Tip, ob Silber lassen angebracht ist, damit man später ahnen kann, was da hinten ist, oder doch besser Schwartt machen, damit es nicht blöd aussieht.



So, Ende Gelände, Gute Nacht allerseits.
Kai