

Revell: **Pausiert:** **Ferrari GTO 250 1:24**

Beitrag von „kaipaule“ vom 8. Oktober 2014, 11:46

Heute geht es um den Rahmen.

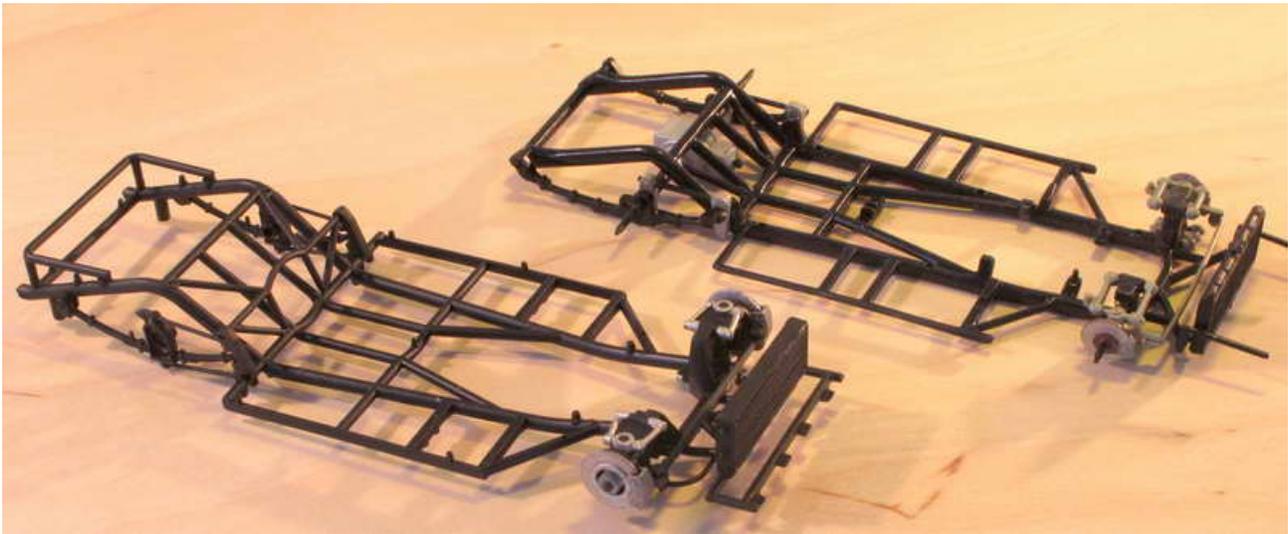
Doch zuvor ein Blick auf die Fujimi Bremse nebst Ätzteilen:



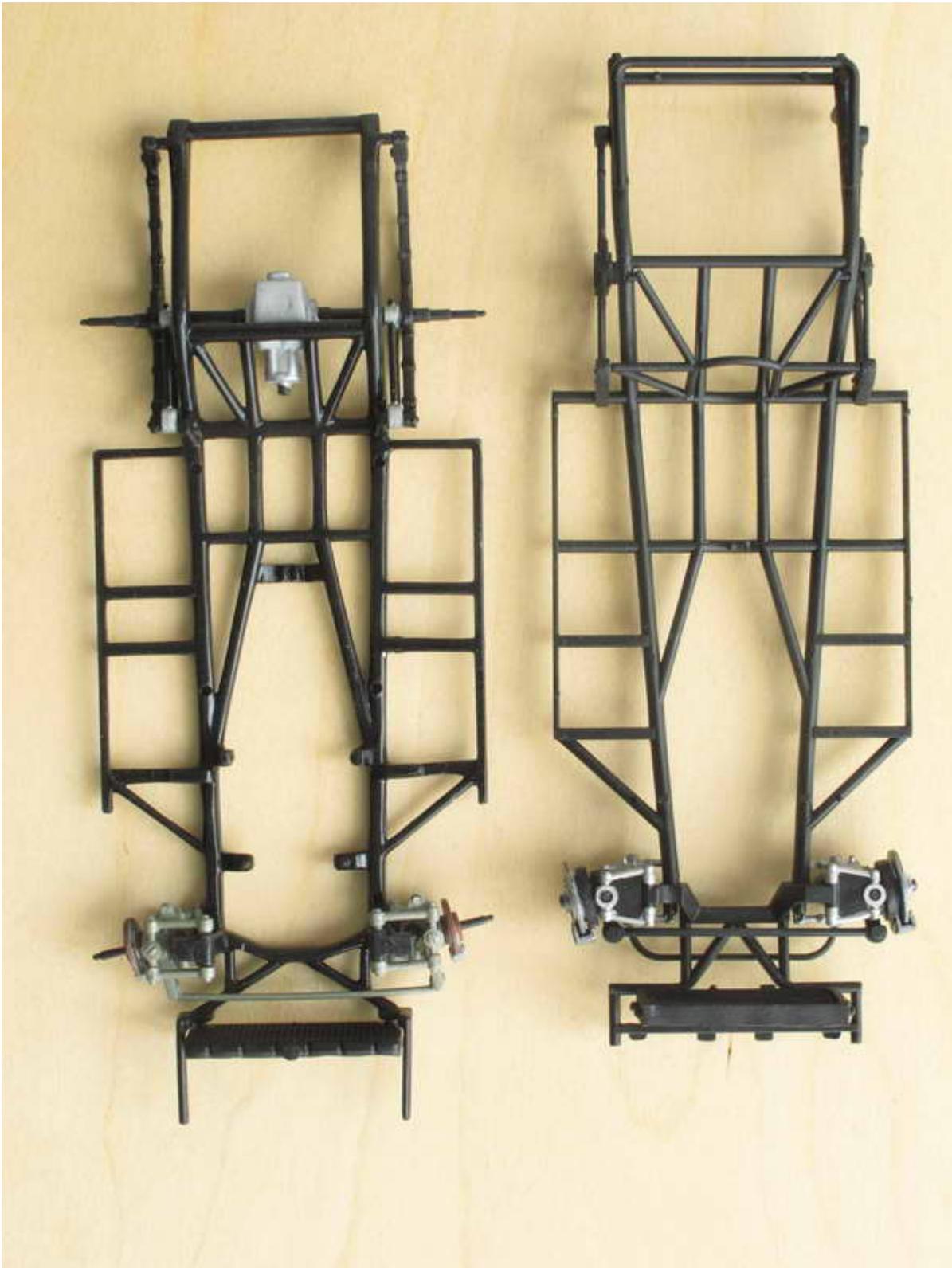
Ich habe hier nicht die stark geriefte Seite genommen, wie sie der Hersteller vorgesehen hat. Das war zu übertrieben. Statt dessen habe ich die Rückseite mit Schleifpapier kreisförmig bearbeitet und so eine recht stimmige "neue" Bremsscheibe bekommen.

Doch nun zum Rahmen - es ist schon erstaunlich, das auch dieses Bauteil so unterschiedlich interpretiert wird. Ob das an unterschiedlichen Vorbildversionen liegt? Oder ist das einfach künstlerische Freiheit, die sich die Hersteller nehmen?

Lassen wir mal die Bilder sprechen. Elns noch vorab: die Schleiferei am Fuji Rahmen war mit 'ner Stunde erledigt! Der qualitative Unterschied der Bauteile ist frappierend!



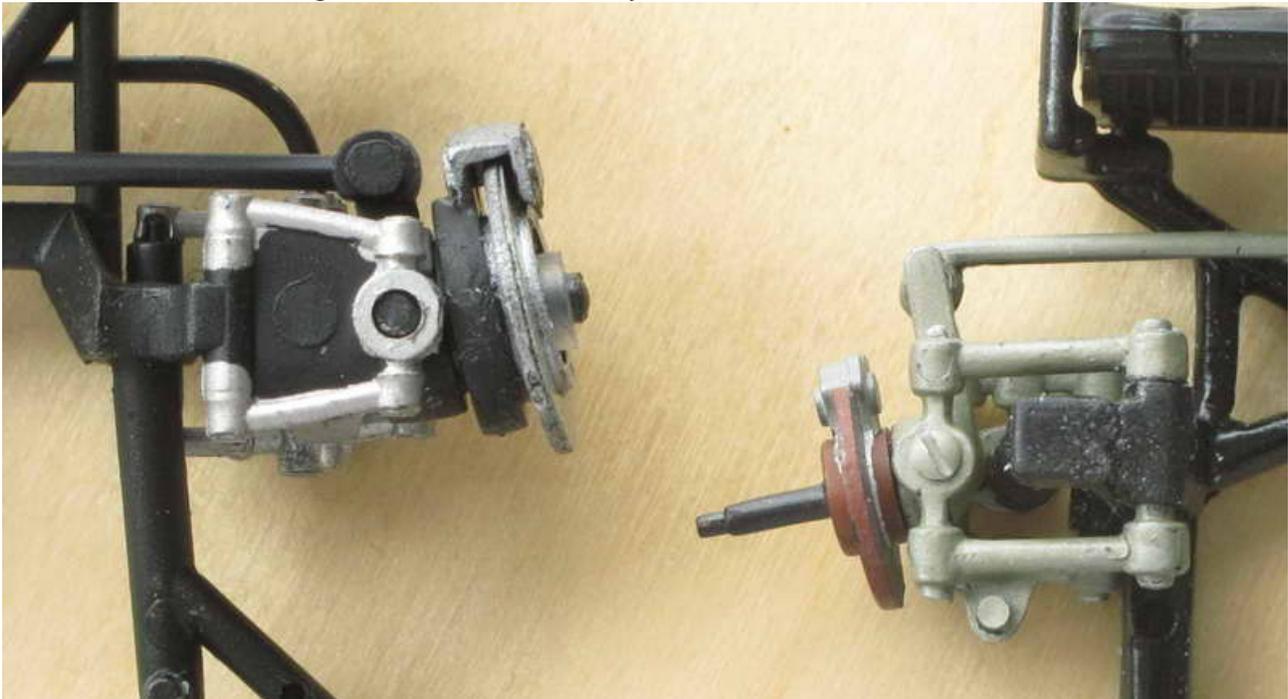
Andere Richtung:



Noch mal gedreht:

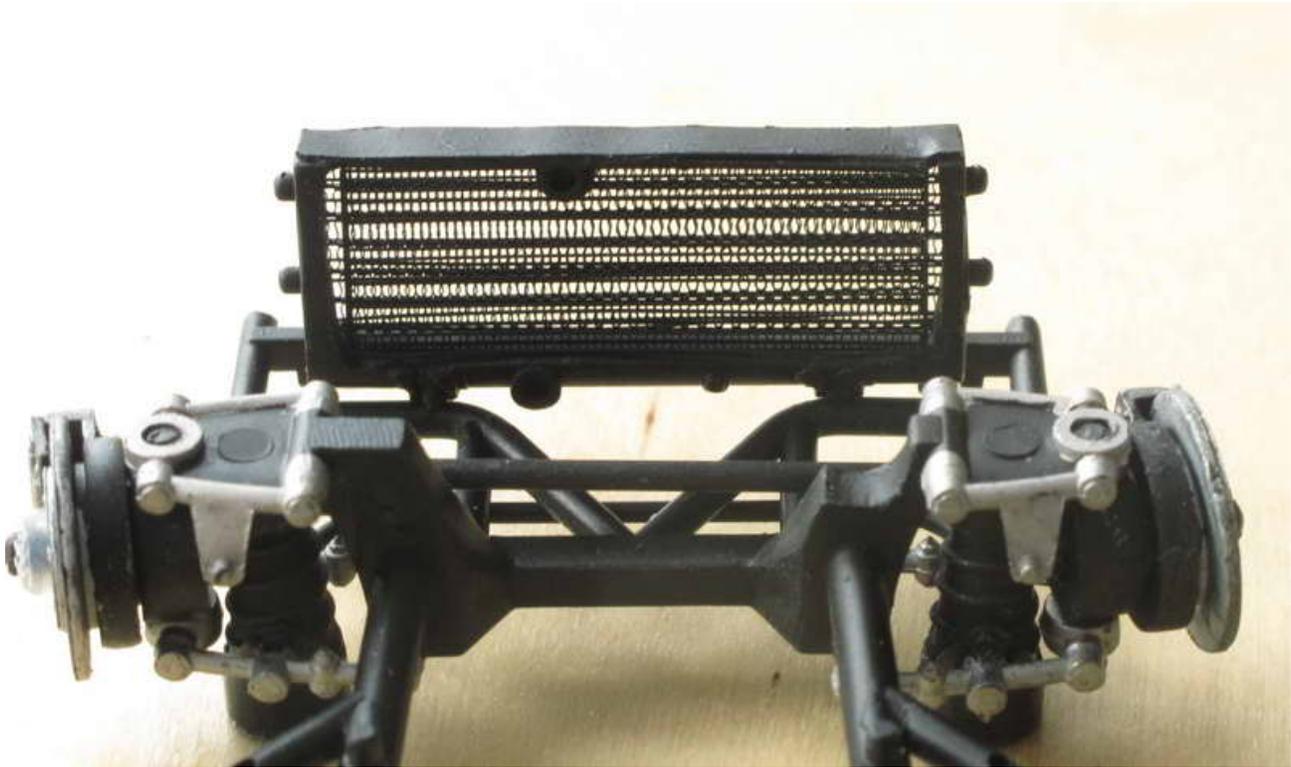


Allerdings schwächelt Fujimi wieder mal im Detail: Die obere vordere Radaufhängung ist enttäuschend schlecht gelöst! Da müsste man jetzt ordentlich rausfeilen/bohren/schleifen...



Nettes Gimmig am Rande: Der Kühler aus PE Teilen. Das herausopereieren des Plasteblocks ist

aber ...grrrrr



Soweit ist hier der Stand der Dinge.... demnächst mehr in diesem Kino!
Euer Kai Paule