

Revell: **Pausiert:** **Ferrari GTO 250 1:24**

Beitrag von „kaipaule“ vom 1. Oktober 2014, 21:44

Guten Abend nochmal, wer hätte das gedacht ... aber die Sache mit den Reifen und Felgen lies mir keine Ruhe... Als ich dann die Radaufhängung anfang musst ich doch mal... naja, hier geht es also weiter:

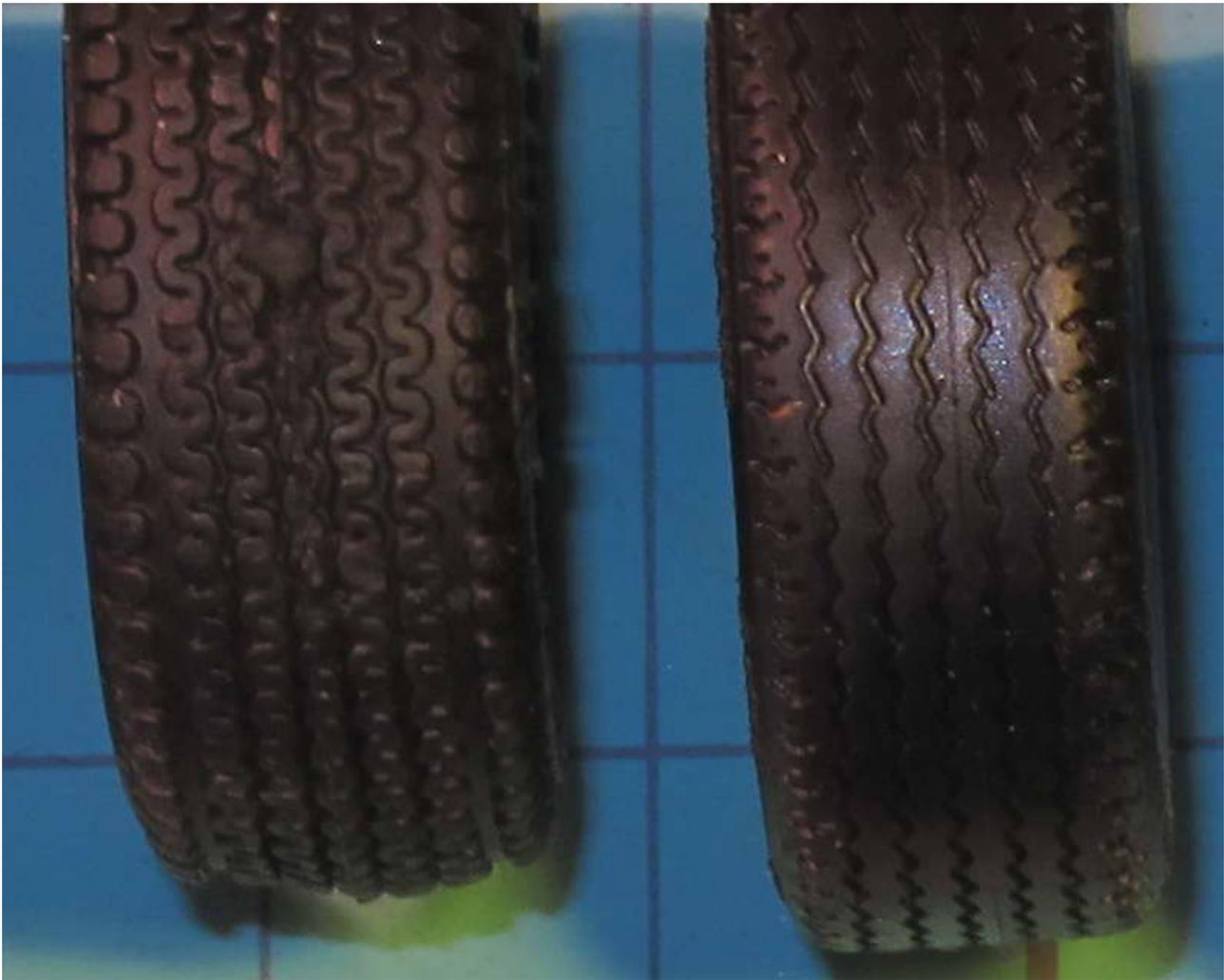
Reifen:

Gut, keine wirkliche Überraschung:



Jeweils links Revell/Protar - es erübrigt sich jeder Kommentar....

Weil's so schaurig schön ist das ganze nochmal im Detail, damit die paar Pixel hier auch was rüber bringen:



Und mit Blick auf die Reifenflanke:



Das Revell Produkt würde sicher gut für einen Unimog oder Lanz Bulldog passen....

Der Reifen von Fujimi hingegen zeigt sich gerade von der Seite her wirklich nett!

An dieser Stelle mal ein Frage: Ich habe versucht den Revell Reifen mit Schmirgelpapier (320, 800) vom Gröbsten zu befreien - aber es rubbeln sich nun lauter Würste an den Profilkanten auf, sieht noch bescheidener aus!

Wie macht man das? Schiffe haben kein Reifen

Felgen:

Eigentlich wollte ich ja warten, bis meine PE Felgen da sind ... aber das Schiff aus Fernst hat wohl Gegenwind. Die Bilder dazu stell ich dann natürlich ein!

Im Überblick:



Fujimi: einteilig! Sieht nur auf den ersten Blick gut aus, weil es matt ist! Revell/Protar gönnt sich hier einen aufwändigen 3-Teiligen Aufbau. Warum nur mit diesem Glitzer Chrom? Ich werde schauen, was passiert, wenn ich das einfach mal mit Alclad polished Alu traktiere ... sonst muss doch Bachofenspray her und vorher lackiert werden.



Im Detail fällt Fujimi hier mächtig ab - wer hätte das gedacht, bei einem Bausatz für den doppelten Preis! Warum das so ist wird offenbar, wenn man von hinten auf das Disaster

schaut:



Wirklich gut ist das Revell/PRotar Rad aber nicht. Der Winkel von der Nabe zur Felge stimmt hinten und vorne nicht! Die 3-dimensionale Kontur ist viel zu flach! Das past besser bei Fujimi. Da bin ich sehr gespannt wie das bei den PE-Teilen gelöst ist. Am Ende muss es wohl die selbst gespeicherte Felge sein. Wir werden sehen.

So long

Kai Paule