

eduard

Fertig:

1:48

# Messerschmitt Bf 108 Taifun I./JG27 in 1/48 von Eduard

Beitrag von „Carlo82“ vom 3. November 2015, 12:27

Hallo zusammen

Da ich zur Zeit keine Möglichkeit habe Modelle zu bauen, werde ich euch hier den Werdegang von einem Zwischendurch-Projekt zeigen, dass schon bald den Weg in die Vitrine finden wird. Es handelt sich um die Bf 108 Taifun in 1/48 von Eduard als ProfiPack.

[comp\\_Kartonbild.jpg](#)

Zuerst wollte ich eine Maschine der Schweizer Luftwaffe bauen, da aber der Decalbogen teuer als der Bausatz ist, habe ich mich für eine Verbindungsmaschine der I. Gruppe von JG 27 entschieden.

[comp\\_Version.jpg](#)

Der Bausatz ist ziemlich einfach gehalten, jedoch in der Beschaffenheit sowie Passgenauigkeit sehr überzeugend. Maskierfolien für die Kanzel, sowie ein Ätzteilebogen liegen dem Bausatz bei.

Begonnen habe ich mit dem Cockpit sowie dem Hirt-Motor, der etwas verfeinert wurde mit Silberdraht im Bereich der Stößelstangen.

[comp\\_1.jpg](#)

Der Rumpf wurde zusammengeklebt und die Kanzel eingesetzt und maskiert. Lediglich im Bereich der vorderen Flügelwurzeln kam etwas Feinspachtel zum Einsatz.

[comp\\_2.jpg](#)

Die Kanzel wurde mit RLM-Grey von Tamiya überlackiert, damit am Schluss die Streben von innen im RLM02 "look" erscheinen.

Zudem wurde ein Preshading mittels Tamiya XF-1 aufgesprüht.

[comp\\_3.jpg](#)

Die Flugzeugunterseite wurde mit Gunze RLM 76 und viel Verdünner, in mehreren feinen Schichten lackiert, damit der Effekt vom Preshading noch erhalten bleibt.

[comp\\_4.jpg](#)

Anschliessend wurde die die Flugzeugoberseite in Angriff genommen. Hier kam im gleichen Verfahren das RLM 71 sowie einen Schuss Weiss von Gunze zum Einsatz.

[comp\\_6.jpg](#)

Jetzt heisst es abkleben mit Tesa Precision Indoor...

[comp\\_7.jpg](#)

...und das Lackieren der zweiten Farbe (RLM 70) auf der Oberseite.

[comp\\_8.jpg](#)

Hierfür verwendete ich das RLM 70 von Gunze vermischt mit RLM 71 als "Filter" sowie Weiss für den Skaleeffekt...und....und...und

[comp 5.jpg](#)

Nächster Schritt sind Klarlack aus der Dose von Gunze....Decals....und wieder eine Schicht Klarlack.

Jetzt erfolgt das Pinwashing mittels Nato-Wash von AK. Das Ganze sieht dann so aus..

[comp 9.jpg](#)

[comp 10.jpg](#)

Jetzt wieder versiegeln mit Mattlack von Gunze aus der Dose. Somit geht's an die Alterung der Unterseite.

Hierfür habe ich Rusteffekt und Saltstreaks von MIG und AK aufgetupft.....

[comp 11.jpg](#)

...und mit White Spirit (Terpentin) und einem Flachpinsel in Flugrichtung gestrichen. Das Ergebnis sieht dann so aus..

[comp 12.jpg](#)

Auf der Oberseite habe ich das gleiche Vorgehen angewendet. Links vor der Behandlung, und rechts nach der Behandlung.

[comp 13.jpg](#)

Als nächstes habe ich mit Humbrol Metallic Gray und einem feinen Pinsel ein paar Lackabplatzer aufgemalt. Fast schon zuviel für meinen Geschmack.

<https://www.modellbauforum-koeln.de/index.php?thread/1662-messerschmitt-bf-108-taifun-i-jg27-in-1-48-von-eduard/&postID=38185#post38185>

[comp\\_14.jpg](#)

[comp\\_15.jpg](#)

Und noch eine Totale

[comp\\_16.jpg](#)

Das ist der Aktuelle Stand der Dinge. Im Dezember folgt dann die ätzende Seite des Modellbaus, nämlich das Anbringen der Ätzteile.

[comp\\_17.jpg](#)

Ich hoffe euch gefällt mein Zwischendurchprojekt, und ihr werdet weiter dran bleiben.

Grüsse

Carlo