

Fine Molds

1:48

Savoia S. 21 - ein fiktives Modell aus dem Anime Porco Rosso

Beitrag von „Racoon_85“ vom 11. Juni 2021, 10:43

Modell: Savoia S.21

Hersteller: Fine Molds

Modell-Nr.: No. FG-1

Maßstab: 1/48

Teile: 89

Anzahl der Spritzlinge: 5

Schwierigkeitsgrad: Fortgeschrittene Anfänger

Preis: 30 € +/- 15 Importgebühr und Versand

Herstellungsjahr: 2004

Verfügbarkeit: Durchwachsen

Besonderheiten: Kein reales Vorbild aber eine schöne Replika der Maschine aus dem Anime Porco Rosso.

2 Figuren liegen dem Bausatz bei, eine groß stehend, eine im Maßstab sitzend. Auf japanisch wird in der Anleitung auch darauf eingegangen

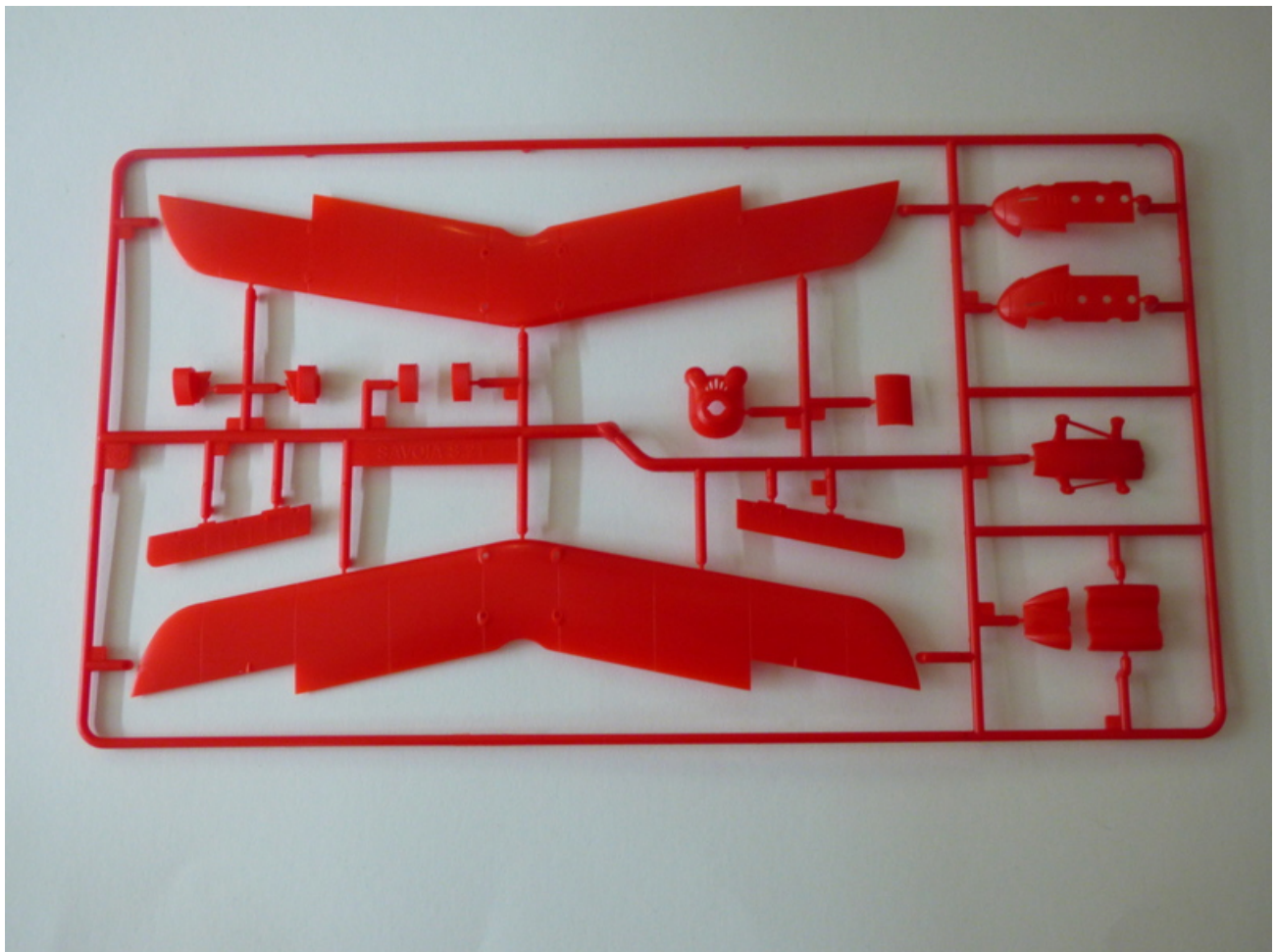
wie das Filmische Vorbild mit den echten Italienischen Flugbooten um die 30er Jahre zusammenhängt. (Ich lasse mir die Texte übersetzen.)

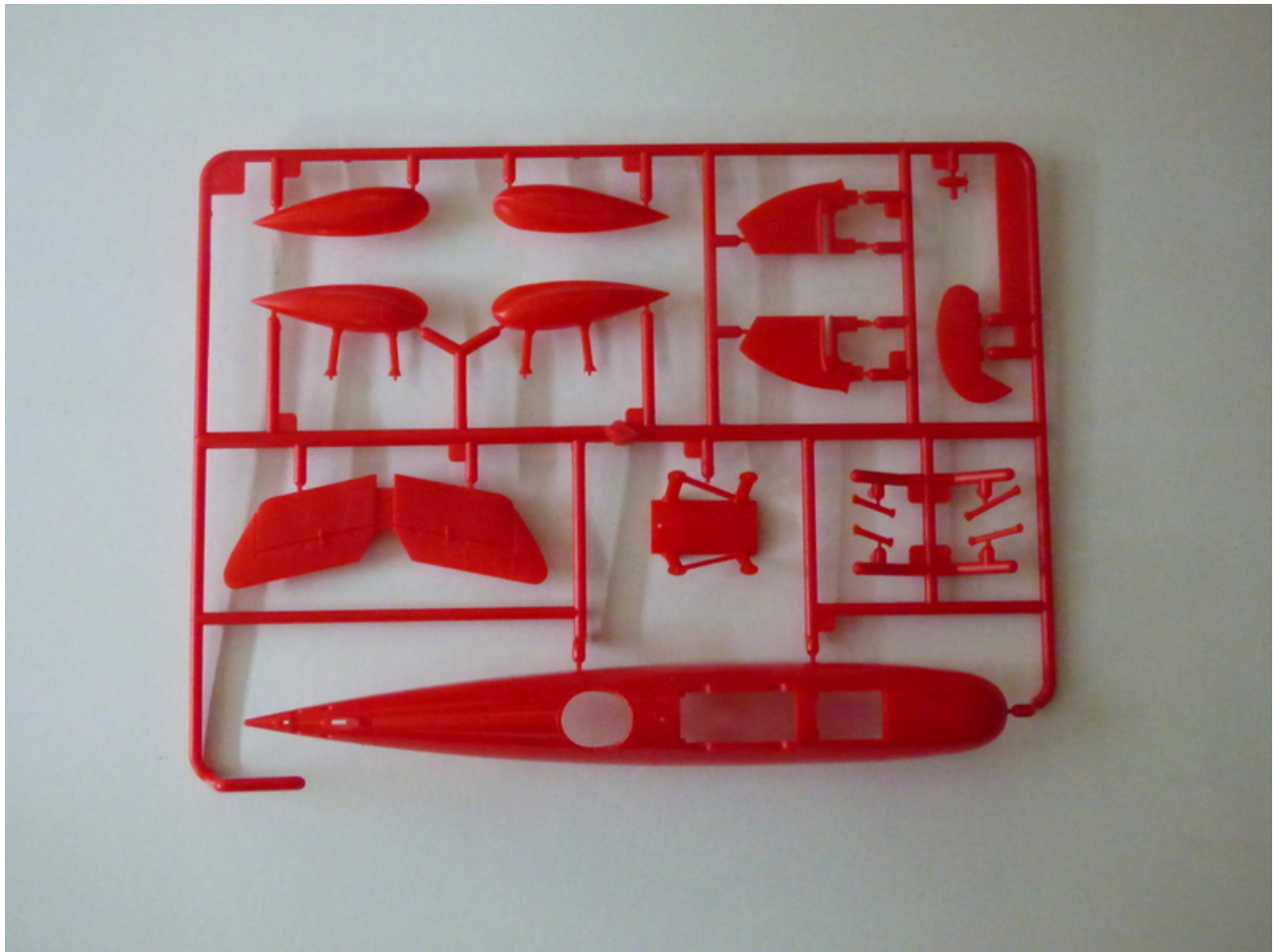
Die äussere Verpackung erinnert ein wenig an frühere unbezahlbare Holzbausätze.

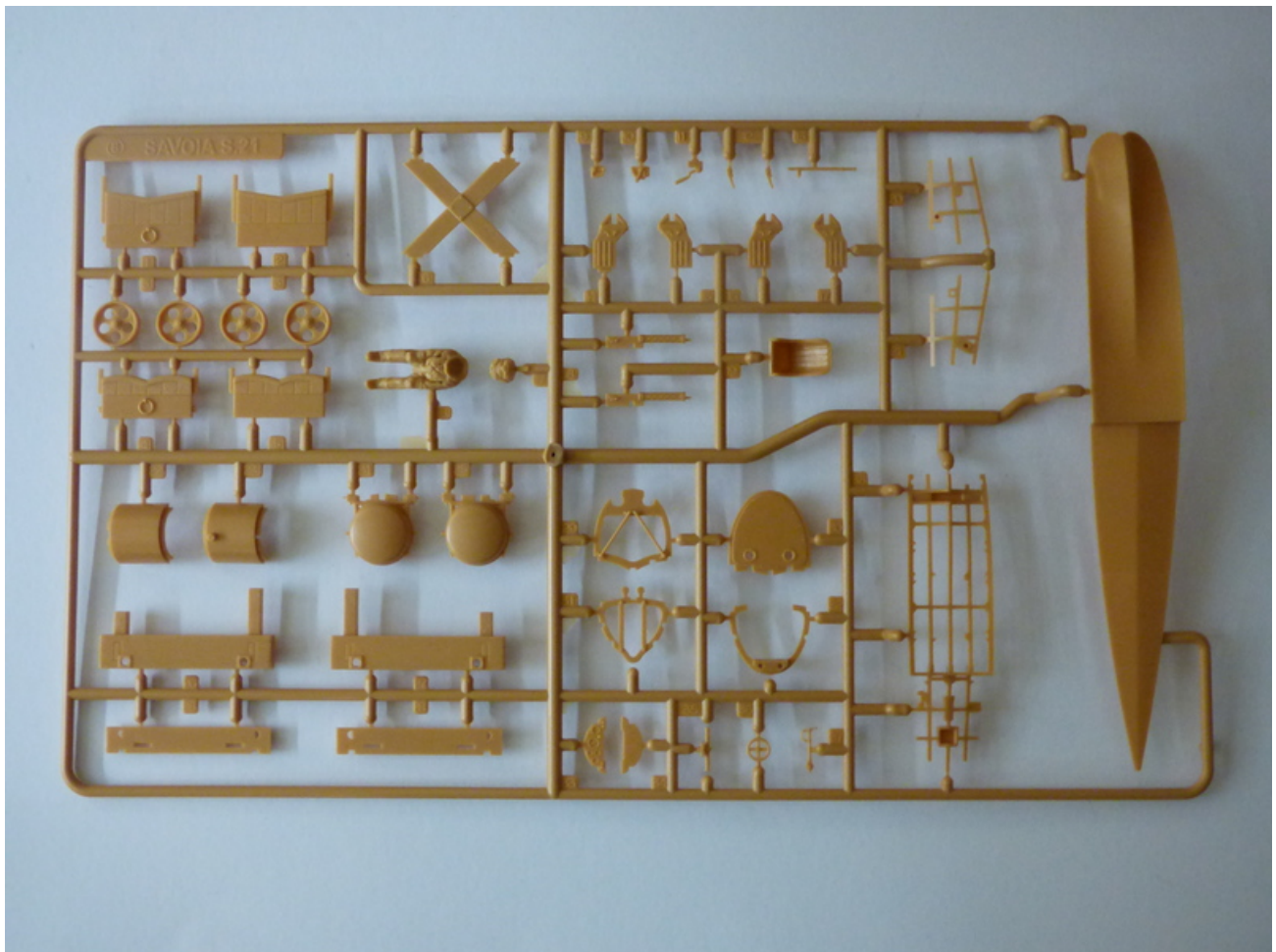
Der Karton:

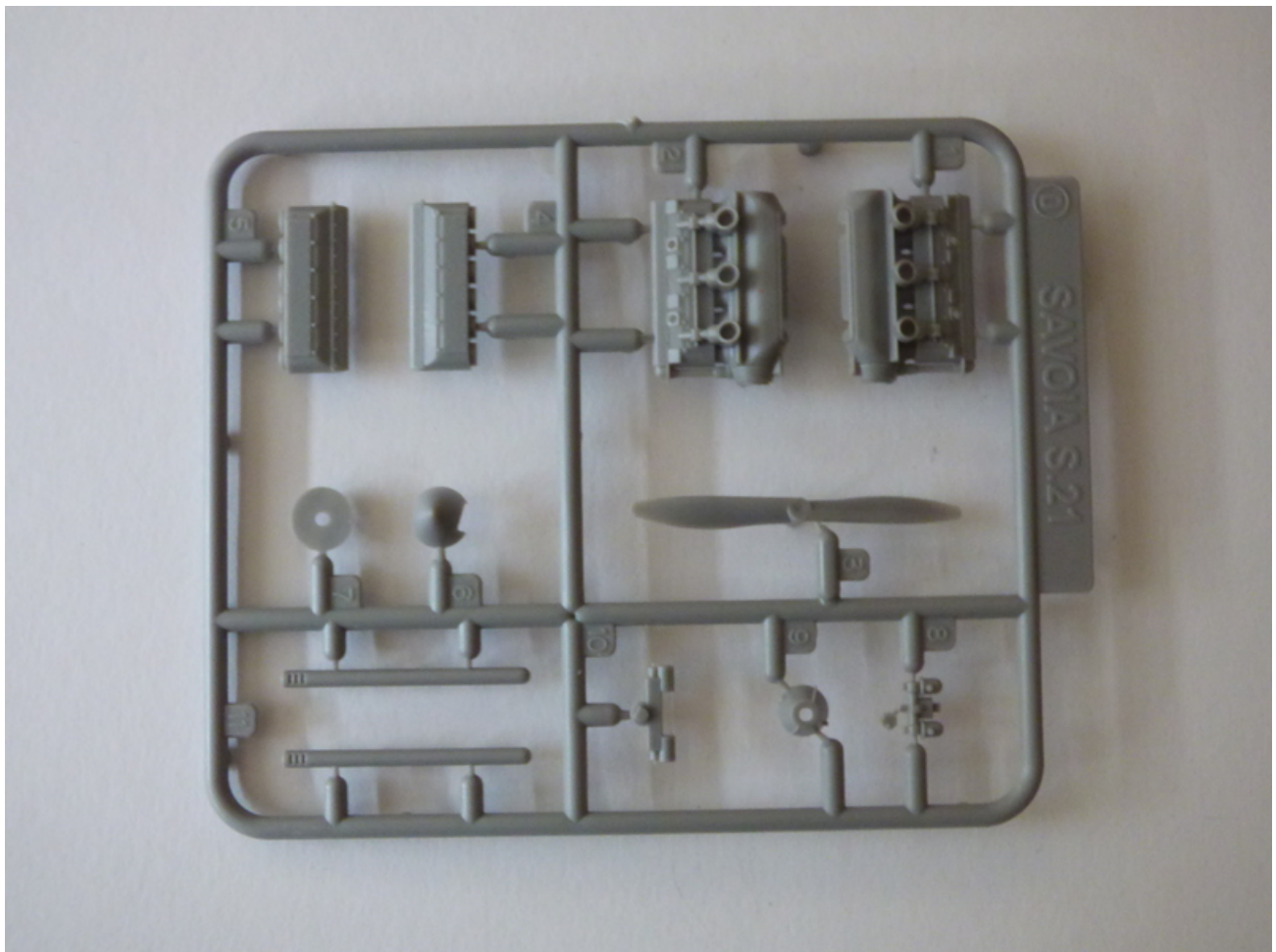


Der Bausatz:

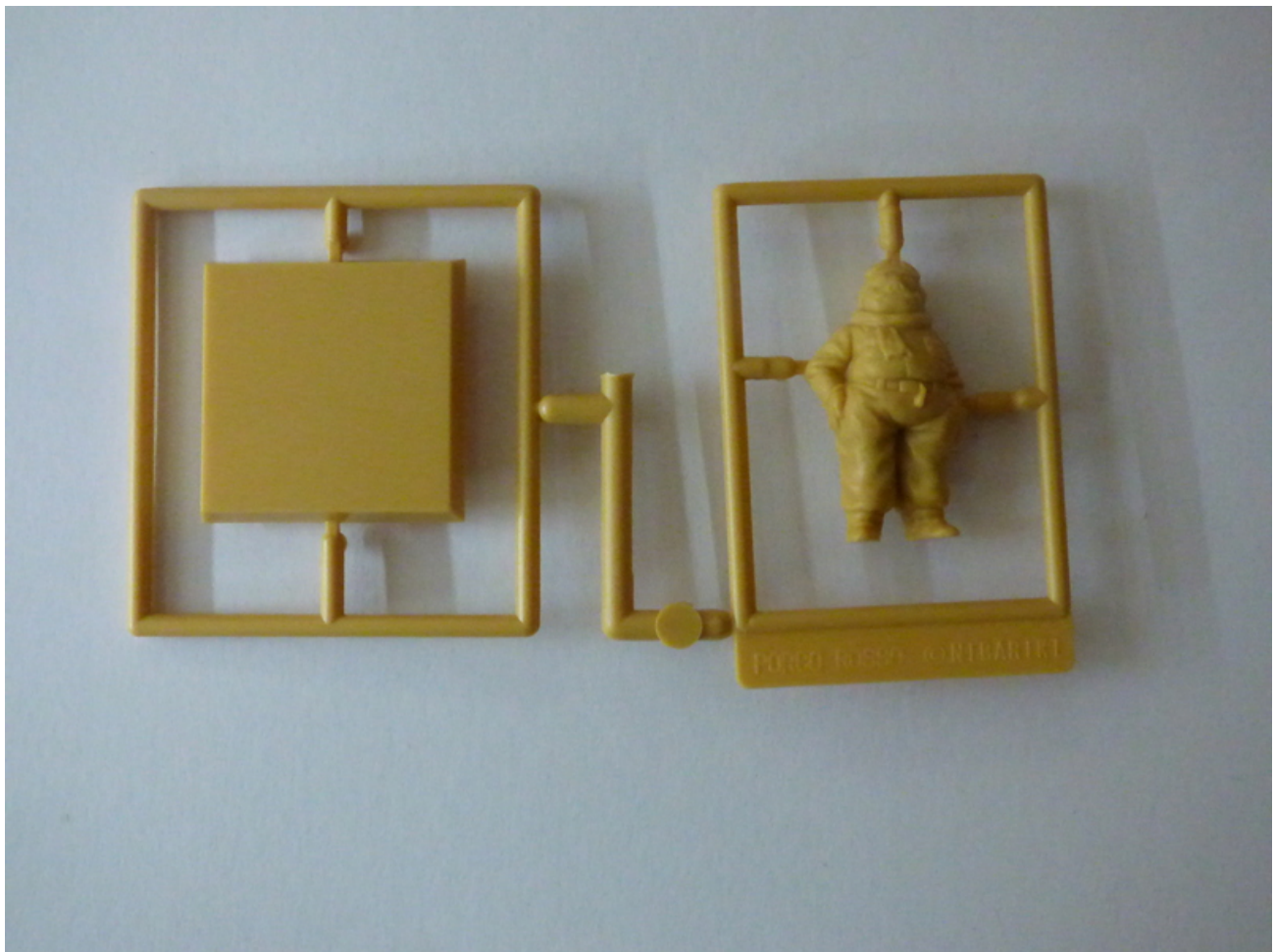








Die Standfigur:



Die Anleitung:

ボルトのサボイアと「真夜」したサボイアには、男性顔だが胸の良いパイロットにしか像りこねせない、というイメージの高さがあるが、スタイリングに共通点はあるだろう。服作とエンジニヤカウルの素早い視線など、どちらもイキリアらしい美しいラインを持つが、基本的なスタイルで見ると主眼の配置で卒業が喧嘩かという大きな違いがある。

なのか、実はデザインのイメージソースになった飛行機は別にある。1925年のシュバートローフに造られたイタリア製飛行機、マッキM.33だ。流れるような胴体ラインと高い位置のエンジン。主翼の取り付け位置こそ違おうが、そのイメージは先述に異なる。ではこのマッキM.33も「高性能ゆえに乗り手を迷わせる」ホットな飛行機だったのだろうか。

はさらに難しくなる。強いやすさを積極的に
してスピードを落とすレーサーならなお
さらである。しかもこのマッハ33では高
出力のエンジンが高い位置にあるために燃
油水には特別な投資が必要だったという。
「実在」のサボイア521もそうだが、こう
いったレース用の飛行機の開発は勝利をバ
イロツの中でのみでさえにも預かる事に
は許されない。マッハ521は現在に値る

ボルコ・ロツンは、パイロットとしては相当な腕の持ち主だったのだろう。

架空の飛行艇でありながら単なるフィクションでは終わっていないサボイア521。その存在感は各部のディテールを見ていくといっそう際だってくる。1929年当時の目で見れば、サボイア521はいったいどんな飛行艇に見えるのだろうか。

サイバースペースの最高速度は約300km/h、この数値はこの当時としては世界的に異常な速さであり約50km/hは普通といわれるスピードは、主観で感じられるよりも30年型でいうとスラッパに驚くほどの速さだと考えられる。当時の総機動艦艇機動性は主観で2次元上での速さの値を定式化して表現した。主観の機動性として大抵、戦艦的な速さが可能なことからすると、大きく加速能力は増えるので高速で進むことは可能になる。いっぽう30年型では機動性は速さは増えたが、機動性による主観機動性とは別の次元での機動性の増える。つまりサイバースペースではこの当時としてはじめて「高速で進む」という機動性についていえるのである。しかしサイバースペースの機動性は機動と速さとは異なる。サイバースペースではそれを表現する形式として表現したが、その結果として機動の増えるという機動性になったといえるという側面も見逃すことはできない。

燃料配管中保護管

スピード重視というサブライム520の設計思想は、木型をノックアウトという主観の優先にも表れていることができる。木型の優先に由来する利点も木型をノックアウト構造は、主観優先を根拠のなくない効果的に実現し得るものにもしていることが可能で、しかも高い強度を確保することができる。まさに高速旋削の構造だ。だがそれだけに製作が難しくなるため、この技術の多くの可能性は木型に依存し得る利点とデメリットを併有する構造の良質を保持している。高性能が求められる旋削機の主観でも木型をノックアウトのものも少なくない。サブライム520は用途別に加工費と送り量の旋削機向けに設計されたものである。なお、縦旋削、方向削、異径削は木型旋削に劣る面々となっている。

米国の飛行艇からイメージを得ているザイアス21。ではそのパイロットであるマルコ・ロッソのこと、マルコ・バズビットの母性はどうだろうか。劇中では語られていないのは、第一次世界大戦をイタリア空軍パイロットとして戦った戦間飛行艇のユースだったということ。どこかにモデルはないのかと探してみても、意外なところにあるのを見てきた。「真実」のザイアス21の正パイロットだったグイド・ジャンネッロである。

彼も大戦中は戦闘機飛行士のエースとして戦い、戦後はその経験の活かし方をかかわりてサボイア社の専属テストパイロットとなった。当時最速の飛行機だったサボイア521は、ジャンネッロの操縦の術があって初めてその真性能を確かめることができたのである。

いっばう数多く登場する登場人物はほとんどだるうか。彼らの多くも第一次大戦をパイロットとして戦ったはずだ。第一次大戦は行儀が厳格に課された初めての戦争である。そのために飛行機パイロットの数は戦前に戦後もものにならないほどに増えた。しかし、その数は戦争の無い世界には必ずしも必要のものであり、彼らの多くは終戦後の不況の中で職を失ってしまったのである。

タイトルはドナルド・カープの作名を忠実に与えている。彼の故郷アメリカも状況は同様であった。多くのパイロットは広大な

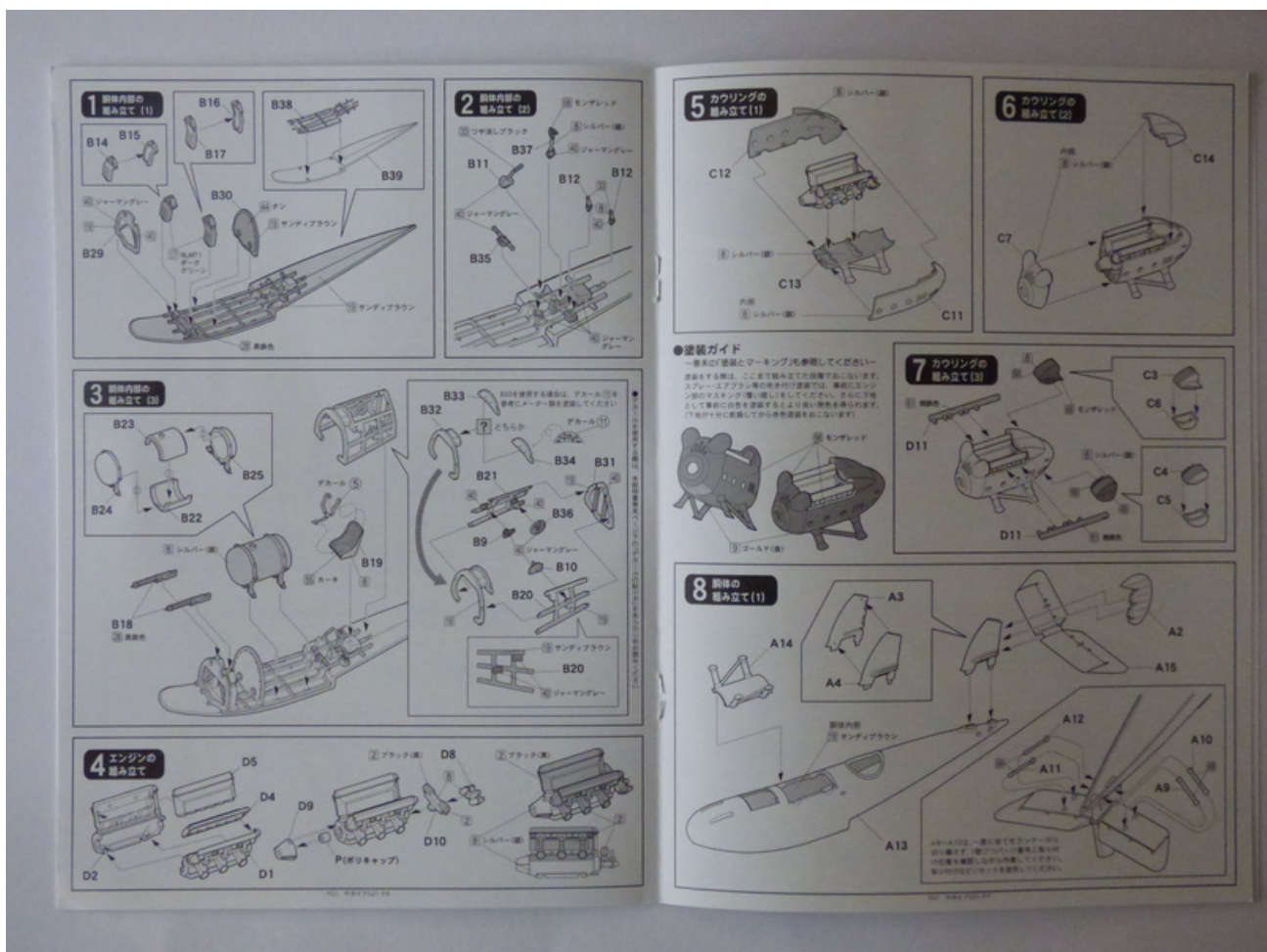
国士を呼び取る郵便飛行士となり、それに意を足らない機長は
曲解飛行士となって各地を巡遊した。リンダーバーグの様な多くの
有名パイロットがその中から顔角を露したが、カーチスもおそら
くそんなパイロットのひとつだったのだろう。

そして戦争当時は世界恐慌直後の1929年頃。そんな彼らがアフリ
カで暇みえることになるのである。

サボイア5.21 (真在の機体/1923年)

[illegible]

戦後は主として同じ木型をコック構造となっているが、これはこの時代の流行船として標準的なもので、後述に1940年代の7000型と1000型のコック船が新鋭船として登場し、これらはドイツ製船として標準的な形式である。然しながら主として、コック船に代わって登場している。船体上面の形状が機軸から後部に向かって徐々に広がり、逆三角形に安定しているのが多く、これはこの時代のドイツ製船の流行船の特徴である。全体に見て標準的な流行船の形貌が著しく、コック船よりも前方より上方の部分が、エンジンと主翼で覆われてなくなっているのが特徴としてよく見られることがある。サボイヤーの1000型は、標準的な安定性構造のために機軸高を下げているので、この時代の標準型には見られる特徴は無い。これは上流階級の船客が好むという点と関係がある。



Der Decalbogen:



Fazit: Sehr sauber gespritztes Modell der Savoia S.21 aus dem Film und Animes rund um Porco Rosso. Logische und verständliche

Bauanleitung mit Japanischen Texten. Eine Standfigur ergänzt den Bausatz. Die Decals sind sauber gedruckt. Leider fehlt bei mir das Klarteil.

Insgesamt ist der Kit etwas teuer, kann aber durchaus mit diversen Markenmodellen mithalten. Am ehesten würde ich den Bausatz mit den besseren Hasegawa Kits vergleichen.

Für Fans aber sicher noch im preislichen Rahmen und vorallem mal etwas anderes.

Zum Baubericht: Eintrag folgt

Zur Bildergalerie: Eintrag folgt