

# Die Kathedrale von Canterbury in 1:240

Beitrag von „Honigtau“ vom 9. Oktober 2019, 18:46

[Zitat von Daytona228](#)

Danke für Deine Tipps!

Aber liebend gerne doch Martin. Speziell für Dich und natürlich alle anderen, die es mal versuchen wollen, zeige ich heute mal am Beispiel einer Stütze für die Corona wie ich vorgehe.

Wie Ihr ja schon wisst bestehen die Stützen hier teilweise aus zwei Einzelteilen. Ähnliche Teile werden Dir beim Kölner Dom zuhauf begegnen. Gleich auf dem ersten Bild werdet Ihr sehen, dass auch ich mal ein Teil zuviel ab schneide. 😊 Nicht in Panik verfallen, liegen lassen und am Schluss drum kümmern.

[canterbury\\_146.jpg](#)

Ich ritze die Teile prinzipiell vor dem ausschneiden, niemals danach. Bei solchen Teilen nehme ich zum falzen dann eine Zange mit schönen langen geraden Backen.

[canterbury\\_147.jpg](#)

Versucht nun auf keinen Fall alle Laschen auf einmal verkleben zu wollen. Ein gerne gemachter Anfängerfehler, der unweigerlich schief geht. In diesem Beispiel nehme ich zunächst die Verbindung die beide Teile miteinander verbindet.

[canterbury\\_148.jpg](#)

Nun habt Ihr praktisch ein Teil. So sind übrigens oft die Stützen bei den meisten Kathedralen aus einem Teil.

[canterbury\\_149.jpg](#)

[canterbury\\_150.jpg](#)

Geht nun der Reihe nach vor und klebt immer nur eine Lasche, ob von unten nach oben oder umgekehrt ist egal. Überschüssigen Klebstoff ziehe ich mit dem Finger an der Kante lang. Die Finger sind dann voll Kleber, aber das ist ja nur Weißleim den man abziehen kann. Wahrscheinlich kann ich deswegen bis heute nicht richtig mit Sekundenkleber umgehen, ich bekomme einfach keine Teile sauber zusammen verklebt wenn ich nicht irgendwie meine Finger verwenden kann. Mit einer Pinzette verliere ich die Kontrolle, am Schluss sind die Finger voll Sekundenkleber und garantiert am Modell irgendwelche Flecken. 😊

[canterbury\\_151.jpg](#)

[canterbury\\_152.jpg](#)

[canterbury\\_153.jpg](#)

[canterbury\\_154.jpg](#)

Am Schluss kümmert Ihr Euch dann um die Kleinigkeiten wie die Mauerversätze und das Dach.

[canterbury\\_155.jpg](#)

Dann an das Gebäude ankleben, hier rechts außen.

[canterbury\\_156.jpg](#)

Das Ganze nun noch zwei mal ...

<https://www.modellbauforum-koeln.de/index.php?thread/7043-die-kathedrale-von-canterbury-in-1-240/&postID=169963#post169963>

[canterbury\\_157.jpg](#)

[canterbury\\_158.jpg](#)

[canterbury\\_159.jpg](#)

... und schon sind alle vier großen Stützen fertig. 😊

[canterbury\\_160.jpg](#)

[canterbury\\_162.jpg](#)

Ob Ihr nun zuerst alle Teile ausschneidet, falzt, verklebt und dann erst am Gebäude anbringt oder wie ich lieber Stütze für Stütze ist eine persönliche Vorliebe. Ich selber mag es nicht zuerst stundenlang alle Teile zu bearbeiten und dann am Stück zu verkleben. Ich baue lieber Stütze für Stütze einzeln am Gebäude an. Das bringt mir mehr Abwechslung. Wenn ich immer das gleiche hintereinander mache verliere ich recht schnell die Lust.

Im übrigen hat unser lieber Fritz hier den Kölner Dom schon gebaut: [Schreiber-Bogen "Kölner Dom" \(Kartonmodell\) 1:300 -- Ein Traum soll wahr werden!](#)

Und hier sind seine Galeriebilder: [Galerie-Bilder vom "Kölner Dom" \(Kartonmodell\) 1:300 -- Ein Traum soll wahr werden!](#)

[Fritz Schmitz](#): Fritz, ich hoffe doch, dass es okay ist Deinen Baubericht und die Galeriebilder zu verlinken. So kann sich Martin schon mal das ein oder andere anschauen.

Edit: Und noch ein Nachtrag, wie Ihr seht, seht Ihr von dem Kleber absolut nix. Noch ein Grund warum ich ihn liebe, er trocknet völlig unsichtbar ab und hinterlässt keinerlei Spuren.

<https://www.modellbauforum-koeln.de/index.php?thread/7043-die-kathedrale-von-canterbury-in-1-240/&postID=169963#post169963>